

ప్రేమీ హామ్యులు :
(గంధకర్త గారి వి

ప్రదర్శన, ప్రకటన వలెరా సమర్థము :
K. S. V. సత్యనారాయణరావు.

మూడవకూర్పు 2000

ముద్రణ :
కాలప్రభా ప్రెస్, బాబీనగర్, గుణదల్.

○ ○ ○ ○ ○

५

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

○ ○ ○ ○ ○

ఇందులో :

రంగనాథం

గోపి

ముపలాయన

డాక్టర్

శేఖర్

గుప్త

శక్తి

కామ్రీ

విచ్చగాడు

పబ్లిక్ స్పెక్టర్

కాన్స్టేబిల్

డేవేదార్

కాంపౌండర్

పాలకునిషి

నీత

గుమాస్తా

అతని తమ్ముడు

అతనితండ్రి

అతని స్నేహితుడు

గోపి స్నేహితుడు

అద్వైతంప యజమాని

గుప్త గుమాస్తా

రంగనాథం బంధువు

రంగనాథం భార్య

వస్తారు.

కాలం: స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన తర్వాతే.

స్థలం: రంగనాథం ఇల్లు - కాదు - ఒక మోటార్ షెడ్.

రంగాలు : రెండుమాత్రమే.

నామాట

ఇది నా తృతీయ కావ్యపుష్పం. ఈ నాటకానికి పోలీసు 'అడ్డె కోంప' అని పేరు పెట్టారు. ఆతరువాత నాటకంలో జరిగిన కొన్ని మార్పుల నమూనా ఇయన్. జి. బి. అన్నాను. ఈ రెండు పేర్లు నాటకం లోని ముఖ్యోద్దేశాన్ని ప్రస్ఫుటం చేయడానికి చాలవని అభిప్రాయపడు తున్నా, గత్యంతరంలేకపోయింది. 'యన్. జి. బి.' అని పేరేగాని, మన చుట్టూ తరగతి కుటుంబాల-అందులో పట్టువాసుల-ఆగచాట్లు, మనస్తత్వం ప్రెస్టేజ్ పేరు పడుతున్న ఆర్థిక సాంఘిక బాధలు చిత్రించటానికి ప్రయత్నించాను. ఏమాత్రం సఫలం కాగలిగానో ప్రజాబాహుళ్యమే నిర్ణయించాలి.

"అడ్డెకోంప" పేర ఈ నాటకం 10-12-48న చెన్న పురి మ్యూజియం హాలులో, యన్. జి. యం. కాలేజ్ విద్యార్థులచే ప్రదర్శింపబడ్డది. తరువాత యన్. జి. బి. పేరుతో వెంకటగిరి అమెయ్యూర్ ఆర్టిస్ట్స్ అసోసియేషన్ వారిచే ఏలూరులో జరిగిన 15 వ ఆంధ్రనాటకశాఖాసభసమావేశాలలో పోటీ నాటకంగా ప్రదర్శింపబడి ఉత్తమప్రదర్శనకు, ఉత్తమంభనకు ప్రథమ బహుమానాలు పొందింది. ఎంతో కృషిచేసి నాటకాన్ని జయ ప్రదంగా ప్రదర్శించిన నా సహచారికి నేను కృతజ్ఞతాభి వందనము లర్పించటం ఆత్మస్తుతి కాదనే భావిస్తాను.

ఈ నాటకాన్ని ప్రదర్శింప దలచుకొన్నవానికి ఒక్క నూచన. నాటకంలో అక్కడక్కడ వున్న పాటల ముక్కిలను ఏమాత్రం వాద్య ఘోషలు, సంగీతపు కస్తూర్లు లేకుండా పాడుకోవాలి. నాటకంలో సంగీతంలేదన్న భయంతో ఎక్కడగాని పాటలు చొప్పించవద్దని ప్రార్థన.

ఆంధ్రప్రజానీకం ఈ నాటకాన్ని ఆదరిస్తుందని ఆశిస్తున్నా.

చెన్న పు రి,]
1-1-49.]

మీ
ఆ త్మే య,

ఈ సంచిక

ప్రచురణలో జరిగిన

15 వ ఆంధ్ర సాహిత్య కళాపరిషత్తుమాసేషాలలో
వేంకటాద్రి ఆమెయ్యార్ ఆర్టిస్టు ఆనాసిమేషన్ వారిచే
ప్రచురించబడినది.

నా టి న ట వ ర్గం

రింగ్ మాఫం

కాస్ట్రో

హోస్

మనూయన్

డాక్టర్

శేఖర్

శర్మ

గుప్త

యస్. బి.

కాన్ స్టేట్

సాలమనిషి

కాంపౌండరు

నీతి

శ్రీ. కె. జగన్నాథ్ ప్రసాద్.

విద్యార్థి కంకరకాస్ట్రో

శ్రీ కృష్ణ

,, డాక్టర్. బి. దామోదరం

,, సి. జయరాం నాయుడు

,, డి. కలీర్ దాసు

,, వేంకటాచలం

,, గరుడాచలం

,, ధర్మయ్య

,, రామకృష్ణ

,, వేంకటసుబ్బయ్య

,, టి. జగన్మిత్ర

,, శ్రీమతి. బి. బాలామణి

అది ఒక ఇంట్లోగా మార్చబడి అద్దేశివ్వబడిన ఒక మోటార్ మెక్. అందులోని ఒక మధ్యతరగతికుటుంబమంతా కాపురముంటుంది. అంతా ఒక పెద్ద గదిలా గుంటుంది. అందులోనే ఎడమవైపు వంటకు కొంచెం మరుగ్గా ఒక అడ్డు గోడ వుంది. దాన్ని నంటి ల్లంటారు. కుడివైపు ఒక పాత మంచం, దానిమీద చివికిపోయినవరుపు, మాసిన బట్టలకుప్ప వున్నవి. గోడకు కొట్టుస్తాండు, దానికి రెండుమూడుచొక్కాలు, పాత గొడుగు వున్నవి. ఏమరుగా గోడలో ఒక పెద్ద కిటికీ ఆలమైరా వున్నవి. ఆలమైరామీదే దేవునివటం, దానిక్రింద స్టాండుమీద ప్రమిద వెలుగుతూ వుంది. కిటికీలోనుంచి దూరంలోనున్న గుడిసె లగుపిస్తున్నాయి. పైన ఆటకలు, వాటిమీద పాతకాగితాలు, పుస్తకాలు, అవి ఇవి వున్నవి. దండెంమీద చీర ఆ రేసివుంది. ఇంటికి కుడివైపు ఒక ద్వారం, ఎడమవైపు ఒక ద్వారం. ఆ ఇల్లు బంగళా కాంపౌండులో వున్న ఒక హౌస్ నాన్ లాగుంటుంది. కుడివైపు ద్వారం గుండా వెడితే ప్రక్కనవున్న పెద్ద బంగళాకుదగ్గర. ఎడమ వైపుద్వారం వీధిలోకి వెళుతుంది. ఇంట్లో రెండుమూడు పెయింటింగు (కాయంగుపేపరుమీద నల్లసిరాతో సిప్టాక్ లుగా గీయబడి, అట్టలమీద అతికించి తగిలించబడివున్నవి. వంటింటి గోడమీద చిచ్చగాడి బొమ్మ ఇంటికొచ్చిన అందరికీ ప్రస్ఫుటంగా కనిపిస్తుంది. తెర ఎత్తేసరికి ఇల్లంతా పొగ చుట్టుకుని వుంది. ఆ పొగలో ఆ యింటి యిల్లాలు కామోసు, దేవుని వటంముందు నిలబడివుంది. దూరంనుంచి కేడియోలో నేమో "వంశోన్మాతంగం" జాతీయగీతం వినిపిస్తుంది. గీతం

రెండు చునాలమేలోగా ఒక కుర్రాడు హుషారుగా ఆపాటే పాడుకుంటూ వచ్చాడు. దారిలోవున్న గ్లాసు కాలికి తగిలింది; ఆగాడు. ఆ చున్నాడు కా యిల్లాలు తిరిగినూచింది.

ఇల్లాలు : అంత హడావు జేమొచ్చింది గోపీ! కాస్త చూచి రారామా?

గోపి : అదికాదు వదినా! మద్రా సంతా చచ్చీచెడి తిరిగి ఇల్లు చూచివచ్చాను.

ఇల్లాలు : ఇల్లే?

గోపి : ఆ...!

ఇల్లాలు : మనకే?

గోపి : ఆ...!

ఇల్లాలు : ఎక్కడ?

గోపి : స్రక్కవీధిలోనే!

ఇల్లాలు : ఆ...! [పూజలోంచి రెండు అరటిపండ్లు తెచ్చింది. మంచిసీక్లయిచ్చింది] మంచిల్లేనా? బాగుందా?

గోపి : ఓ! పెద్దయిల్లు, ఎలెక్ట్రిక్ లైట్లు, కుళాయి, యింటి ముందు కావలసినంత స్థలం, నోట, ఓహో! పెద్దబంగళా అనుకో!

ఇల్లాలు : నిజంగా ?

గోపి : హరిశ్చంద్రుడి నాన్న !

ఇల్లాలు : ఇంతకూ ఖాళీగా వుండాలి ?

గోపి : ఖాళీగా లేకుండా మనకు కవులను! కానీ, ఆ ఇంట్లో
కవుల ముండాలంటే కొన్ని మతులకు కట్టుబడి వుండాలి.

ఇల్లాలు : మరెవరు ?

గోపి : ఆ! ఏ మనుకున్నావు మరి?

ఇల్లాలు : ఏమిటా మరెవరు? చిప్పబాబూ విందాం; అను
కులంగా వుంటే చూద్దాం. ఈ చాలీ చాలని కొంపలో
ఎన్నాళ్ళని గస్తాం.

గోపి : ఏమిటంటే...

1. ఆ యిల్లు బ్రాహ్మణులకు మాత్రమే యివ్వబడుతుందట.
2. అదై ముప్పయ్యే రూపాయలు. రసీదు పదిరూపాయలకు
మాత్రమే; మిగతా యిరవై బ్లాకుడబ్బు.
3. ఆ యింటికి ప్రత్యేకం కొలాయి లేదు. ఆ కాంపౌండు
లోనేవున్న యజమానుల బంగళావెనుకనున్న కొలాయి
వుపయోగించుకోవాలట. అదీ వుదయం ఒక గంట,
సాయంత్రం ఒక గంట వీలువుంటుంది.
4. బంగళాముందున్న పోటలో పిల్లలు తిరుగకూడదు.
పూలు కోయకూడదు.
5. రాత్రిపదిగంటలమీద లైట్లు ఆర్పివేస్తారు. బంగళాగేటు
వేసేస్తారు. ఇంటికొచ్చే వాళ్ళు ఆలోచించుకొనే రావాలి.

6. బ్రహ్మచారు లెవ్వరూ వుండకూడదు.

7. సీనిమాల్లో డ్రామాల్లో పనిచేసే వాళ్ళయితే ఆ లెవ్వరూ.

8. అయిదు చండల రూపాలులు శిష్యాన్ని యివ్వాలి అందుకు రోజీదు పత్రం ఏమీ వుండదు. విన్నావ వదినా! ఇది మరెవరు.

ఇల్లాలు : బాగున్నాయి! యీ మరెవరుకు ముఖ్యులెవ్వరు వుండలేదు. దయ్యాలేమన్నా వుంటా యేమో!

గోపి : నిజం గ్రహించావు పదినా! ఆ యింట్లో దయ్యం వుంది.

ఇల్లాలు : ఏమిటి గోపి! నిజంగా దయ్యమే కొంపతీసి?

గోపి : అవు నొదినా! ఆయింట్లో ఒక పార్షన్లో పేద్ద దయ్యముంది.

ఇల్లాలు : వద్దులే బాబూ! మన కా కొంపావద్దు. దయ్యం చేతుల్లో చావూ వద్దు. ఏ అర్ధరాత్రిలోనో గొంతు పిసికేస్తే ఏమికావాలి? మీ అన్నయ్యకూడా వుండరాయె ఇంట్లో; ఆయన కాకపోతే పెళ్ళాం బిడ్డలు!

గోపి : ఏం తొదినా అట్లా గాబరా పడతావు? దయ్యంకోసం భయపడి ఈ యింట్లో - తదు - ఈ మోటారు పెద్దల్లో ఈ మురుగు కాలవ కంపులో - ఈ దోనులలో చస్తా మంటావా? దీసికన్నా దయ్యం చేతుల్లో చావడం మేలు కాదూ! అబ్బు! వుక్క-బెచ్చెసుంది. గాలి దేవుడియింటోంకి రావాలంటేనే జంకుతాడుగా!

ఇల్లాలు : బతుకుకూడా గాల్లేదు. వర్షంవస్తుందేమో ?

గోపి : వర్షం వస్తే, ఇకంది మనచావు. అదికాదు వదినా !
అసలీ యింట్లో దయ్యం లేదనా నీ యభిప్రాయం ?

ఇల్లాలు : చాల్లే నీ అఘాయిత్యం ! ఇంతకాలంగా కాపుర
మున్నాం నే నొక రోజూ చూడలేదే దయ్యన్ని ?

గోపి : నేను ప్రతిరోజూ ఎదుస్తున్నా నొదినా ! అన్నయ్యకూడా
అప్పుడప్పుడు చూస్తుంటాడు.

ఇల్లాలు : ఆ... ఏమిటా వేళాకోళం ? నాతో ఒక్కసారన్నా
చెప్పలేదేం మీ అన్నయ్య ?

గోపి : అన్నయ్యకు నెల కొకసారి కనిపిస్తుందట ఆ దయ్యం,
ఆఫీసునుంచి జీతం పట్టకురాగానే వాకిట్లో హాజరు.
దాంతో అన్నయ్యకు గుండెలు వానిపోతాయి, పాపం.
నాతో ఎన్నోసారు చెప్పాడు. నేనెందుచూచానుకూడా !

ఇల్లాలు : అందుకే ఏమో బాబు ! ఆ యింటికొచ్చినప్పటి
నుంచి అందరికీ ఒకటి రోగాలు. పెద్దవాడి కా దగ్గుపట్టు
కుందా ? ఆ పసికూన వాయువు తగిలించా ? నాకా నా
నాటికి కాళ్ళుచేతులు చచ్చు బడిపోతున్నాయి ! “వద్దు
బాబూ ఈయిల్లు మార్చేద్దాం” అంటే వింటారా ? నా
మీద ఎగిరిపడతారు. “బంగళాలొస్తాయే మనబ్రతుక్కి”
అని. పాపం ఆదాళ్ళను నరుకూడా ఎన్నోసార్లు చెప్పారు-;
ఇల్లు మార్చేమని బంగళాల్లేకపోతేమూసె; దయ్యంలేని
కొంపయినా నొంకకూడదా భగవంతుడా !

గోపి : పోదా బా! భగవంతుడున్నావు! పట్టుకో మన
 బాటెవళ్ళు కాపురముండే ప్రతి శిక్షణకు ఒక శిష్యుం
 డొంపే; తెలుసా! అందులో ఎలాంటి దయ్యాలు! పట్ట
 పగలు కనబడే దయ్యాలు! కార్లలో తిరిగే దయ్యాలు!
 లక్షలూకోట్లు బ్యాంకుల్లో దాచిపెట్టుకు చచ్చేదయ్యాలు!!
 మాట్లాడే దయ్యాలు!

ఇల్లాలు : (ప్రతిముక్కకీ గాఢరానిదుతుంది. పాపం చివరికు)
 గోపి! (అరచింది)

గోపి : (పొట్ట పక్కలయ్యేటట్లు నవ్వుతున్నాడు. కొద్ది దూర
 ములో కాదు నోన్ శబ్దం. టకటక బూట్లు చప్పుడు)

గోపి : (నవ్వు ఆపి అటుతిరిగి) నమస్తే! డాక్టరుగారు.

డాక్టరు : (లోపలికివస్తూ) నమస్తే! (వేతిరుమాలతోముక్కు
 మూసుకొచ్చాడాయన)

గోపి : ఎడి-కూనోపిండి! (ఎదో వాసుకులకారం మర్యాదకు
 వచ్చాడేమో ఎక్కి-కూనో బెట్టాన్నా ముశ్యవదుస్తొంది.
 గాఢరాగా అటూ ఇటూ చూచి, ముంచుమీడి వున్న
 గుడ్డలూ అవి కీసీవేయబోతుంటే డాక్టరు చూచాడు)

డాక్టరు : అక్కరలేమలే అబ్బాయి!

గోపి : (అన్నదే చాలని పూసుకున్నాడు)

డాక్టరు : (అవాటి కాయింట్లో ఎత్తు బాటిన కళ్ళను తుడుచు
 కుంటూ) అబ్బ! హెల్! నోబుల్! హెల్! ఇంకా మారీ
 ఇంట్లో కాపురం ఎలా వుంటున్నారో తెలియడం లేదు.

గోపి : మాకు తెలిస్తేనా మీకు తెలియడానికి!

డాక్టరు : యింటిముందు మురుగు కాలువ మూయించ మని ఎన్నిసార్లు చెప్పారు? మరీ ముక్కులు పెరిలిపోతున్నాయి. నో, నో, ఏం లాభంలేదు.

గోపి : ఎందుకు లేదండీ డాక్టరుగారూ! మురుగు కాలువ మూయిస్తే మాకు రోగాలెట్లావస్తాయి? రోగాలు రాకుంటే డాక్టర్లెంకావాలి!

డాక్టరు : (నవ్వి) అదీ నిజమే! నాన్నగా రెక్కడ?

గోపి : బయట వరండాలో పడుకున్నారు;

డాక్టరు : వరండాలోనా?

గోపి : అఁ!

డాక్టరు : నో! నో! డిన్ టుంట్ డు! పెరాలిసిస్ పేషెంటును తీసుకెళ్ళి బయట వరండాలో - అదీ యీ వాతావరణంలో - ఉడేస్తారా; ఎవరన్నా! మీ రామూత్రం శ్రద్ధ తీసుకోకపోతే నేనెంత వైద్యంచేసి ఏలాభం! ఛా ఛా! మోస్తు యితైస్పాంసిబుల్!

గోపి : కోప్పడకండి డాక్టరుగారూ!

డాక్టరు : ఏమిటి కోప్పడకండి! మీరు చస్తే ఫరవాలేదు. అంతటితో పోతుందా? యిట్లా అశ్రద్ధనల్ల నలుగురూనా చేతుల్లోపాతే నా ప్రాణ్ణి నేంకావాలి! మీరేమన్నా ఆలోచించారా?

గోపి : ఇలాంటి అద్దెకొంప లున్నంతవరకు మీ ప్రాక్టీసు కేం
భయంలేదులండి.

డాక్టరు : (నవ్వుచిచ్చా కోపం నటిస్తున్నాడు)

గోపి : కుర్రాడిని - వియనుకు మించిన మాటలు మాట్లాడు
తున్నందుకు కోప్పడకండే?

డాక్టరు : సరేలే! మహాబుద్ధినుంతుడివి. అబ్బ! ఊక్కబెట్టే
స్తూంది; వర్షం వస్తుండేమా! పేషంట్ నిలా తీసుకురా!

గోపి : ఇక్కడికాండి!

డాక్టరు : ఆఁ.

గోపి : పక్షవాతానికి పొగ మంచిదాండి!

డాక్టరు : మటప్!

గోపి : ఒక్కసారి (భుజా లెగ రేసి వెళ్ళాడు.)

డాక్టరు : ఆఁ మీ కెట్లాగుండమ్మా?

ఇల్లాలు : (యింతవరకూ యింట పని ఏదో చేసుకుంటూన్న
యిల్లాలు ఆపనివదిలివచ్చి) దిన దివానికీ మరీ కాళ్ళు
చేతులు చచ్చుపడి పోతున్నాయండీ!

డాక్టరు : ఆ మందు తీసుకొంటూన్నారా?

ఇల్లాలు : టానిక్కాండి!

డాక్టరు : ఆఁ.

ఇల్లాలు :

డాక్టరు : తీసుకోవటంలేదా!

ఇల్లాలు : వారొచ్చేటప్పటికి ప్రతిరోజూ రాత్రి తొమ్మిదీ వదీ
అవుతుంది. ఆవేశపు కొట్లన్నీ కట్టేస్తున్నారట.

డాక్టరు : ఊ! మందు రాసిస్తే తీసుకోకపోతే ఎలా తగ్గుతుం
దమ్మా! మీ రా టానిక్ పుచ్చుకొని మంచి ఆహారం,
పళ్ళు పాలు తీసుకొంటేగానీ మీ కా బలహీనత తగ్గదు.
సరేరా! కేవలం రక్తంలేదంటే! ఊ. పిల్ల లేలాగున్నారు!

ఇల్లాలు : పెద్దవాడి కా దగ్గు మళ్ళీ అధికమైందండి.

డాక్టరు : ఆఁ.

ఇల్లాలు : చిన్న వాడికి రెండురోలుగా జ్వరం వస్తూంది,

డాక్టరు : రెండు రోజులనుంచా ?

ఇల్లాలు : అవునండి. ఏదో పోతుందిలే ఆని నాకు తెలిసిన
నాలుగునుందులూ వాడాను. సందె జ్వరమేమోనని దిప్తి
కూడా తీసివేశాను.

డాక్టరు : ఊ! మంచిపనిచేశారు. జ్వరంరోజుల్లావుంటుందా ?

ఇల్లాలు : లేదండి. రోజూ సాయంత్రం కాగానే వస్తుంది;
చలీ జ్వరం !

డాక్టరు : పిల్లా డెక్కడ ?

ఇల్లాలు : ఈ యింటోవుండడానికి చోటులేకుంటే ఆపక్కింటి
వాళ్ళ కాళ్ళ వేళ్ళ పడి, ఆవరండాలో మంచంవేసి పడుకో
బెట్టా నిద్రన్నీ ! ఏంచేయనుచున్నాండి ? జా నెడుకొంప !

డాక్టరు : బాగుంది. నేరారోజు చెప్పాను. మీకు ఇంటి చుట్టూ మురుక్కులువలుంటే మలేరియా రా కేంచేస్తుంది ? (చేతిమీద తీసుని యింకోచేత్తోకొట్టుకొని) హరిబుల్. దోమలుకావురానామూ : ఏనుగులు; మీరు దోమతెరలు తప్పకవాడాలి. లేకుంటే మీంకిదిరికీ మలేరియా తప్పదు. (గోడలోపున్న కిటికీ అవతల ఒక రిం వల్ల ముసలాయన్ను చట్టుకొని గోపి తనుపిస్తాడు.)

గోపి : (అవతలనుండి) నాన్నా ! నాన్నా ! డాక్టరుగారు... డాక్టరుగారు. డాక్టరుగారొచ్చాడు (అనిగట్టిగా అరచి శిశువు కొట్టో ఉన్నారు. మిమ్మల్ని చూట్టానికి సచ్చారు' (మెల్లగా వదులుకొస్తున్నాడు.)

డాక్టరు : ఇదిగోనమ్మా ! నేన్నో మందులిచ్చి సమీకారం లేదు. మీరు కాస్త శ్రద్ధతీసుకోవాలి. మీ ఆరోగ్యాలను గురించి. మంచి ఆహారం పుచ్చుకోవాలి. దోమతెరలు వాడాలి. అన్నిటికంటే ముందు ఈ యింటిముందు మురుక్కులువ మూయించాలి. (ఈమాట లంటూండగా గోపి మెల్లగా ముసలాయన్ను లోపలికి నడిపించుకొచ్చాడు. ఇల్లాలుమంచంవాచ్చింది. ముసలాయన్ను ఆమంచంపైవదలి)

గోపి : డాక్టరుగారూ! దయచేసి ఆమాటకాస్త ఈ మోటార్ పెడ్తున్న అడ్డకిచ్చి రిం రూపాయలు కాజేస్తున్నాడే ఆ మహారాజుకు చెప్పండి; మీకు పుణ్యం వుంటుంది.

డాక్టరు : థేమ్! రోజు మీకు పుణ్యముంటుంది, ఆ మురుక్కులవను మీరే మూయించండి అంటావేమోయ్ !

గోపి : మరేం చేయమంటారండీ! ఈ మోటార్ పెడోను ఇల్లుగామార్చి నెలపుట్టగానే అడ్వాన్సుగా ముప్పైరూపాయలు కాజేస్తున్న అతనొక లక్షాధికారి. యాభై లక్షల గట్టి సొమ్ము యినప్పైట్టెలో మూలుగుతుంది; పలకరించే దిక్కులేక. ఆయన యింట్లెంత పెద్దదో తెలుసా? లంకంథ కొంప! అందులో ఎందరున్నారు? అయిదుగురు! అయిదుగురికీ యాభైగదులు! కూర్చోటానికొకగది. నుంచోటానికొకగది. పడుకోటానికొకగది, రీడింగురూం, డ్రాయింగ్ రూం, డైనింగ్ రూం, బేడింగ్ రూం, స్లీపింగ్ రూం, వంకాయ రూం, పెంకాయ రూం, ఆయన కేంపట్టిందండీ యీ మురుక్కాలవ మూయించాలని! ఆయనక్కావలసిందల్లా నెల తిరగగానే అద్దె. కాపురమున్నవాళ్ళు వూపిరి తిరక్క చస్తేఏం? రోగాలతో ప్రిల్లీపోతే ఏం?

ఇల్లాలు : గోపీ! ఎందుకు బాబూ ఆలా కేకలేస్తావ్?

గోపి : కేకలేంటి వదినా కడుపుమంటయితే?

డాక్టరు : ఈనాలుగుమాటలు ఆయన్నే అడగలేకపోయావ్!

గోపి : ఆయన్నేంటి...ఆయన...బాబుల్ని అడుగుతా....! సమయంకోసంచూస్తున్నాగాని.

డాక్టరు : భేష్! (ముసలాయనతో) ఏదీ...మెల్లగా లేచి నిలబడిండి చూద్దాం. (మెల్లగాలేచాడు. కాని నిలబడలేడు పడిపోయేటట్టుంటే డాక్టరు పట్టుకొని కూర్చోబెట్టాడు.)

డాక్టరు : ఏం ఫర్వాలేదు. తగ్గిపోతుంది.

ముస : దా... దానికి ఆ మూడుముళ్ళూ పడుతుందంటరా ?

డాక్టరు : దేనికి ?

గోపి : ఆయనగోల ఆయన్ని. దానికి పెళ్ళి కాకుంటే ప్రపంచ మంతా మునిగిపోయిందనుకుంటాడు.

డాక్టరు : ఎవరికి ?

గోపి : ఎవరికో అయితే మా కెందుకు. నా అక్కయ్యకు పెళ్ళిడు మించిపోతూందట. అదీ ఆయనేడున్న. నిన్నటి నుంచి ఈక్రొత్త జబ్బాకటికూడా పట్టుకుంది.

డాక్టరు : ఎక్కడ ఆ అమ్మాయి. ఎన్నిడూ అగుపించలేదే ?

గోపి : మా మేనమామగారి యింట్లోవుందిలెండి. ఈ కొం పలో - కాదు - ఈ మోటార్ పెడ్డులో ఎందరని వుంటాం, యిప్పటికే గస్తుంటే.

ముస : (గోపిని దగ్గరకు రమ్మని సైగజేస్తాడు.)

గోపి : (దగ్గరకువెళ్ళి) ఏం! (విసుగ్గా అరిచాడు.)

ముస : ఎందుకురా అట్లా కనుకుతావ్? నాకోసం మీరేమీ బాధపడనక్కర్లా! నా కీమందులు, మాకులు అక్కర్లా! నేనింక బ్రతికుండి ఏం చెయ్యాలి? దాని మెడలో ఆ మూడు ముళ్ళూ వడితే -

గోపి : పడకుంటే...?

ముస : (చూచారా అన్నట్లు డాక్టరుకేసి చూచాడు)

డాక్టరు : నువ్వురోక్కా అబ్బాయి! రోగులతో అంత గట్టిగా అడుస్తావే! తాతగారూ! ఏం ఫర్వాలేదు. రంగనాథం కావలసిన ప్రయత్నమంతా చేస్తూనే వున్నాడు. తొండల్లో జరిగిపోతుందిలేండి..మీరేమీ మనస్సుకు కలత పెట్టుకోకండి; జబ్బు యింకా అధికమౌతుంది.

ముస : అయితే అవుతుంది. నేనెప్పటికైనా రాలిపోవాల్సినవాడినేగా!

గోపి : ఇప్పుడేపోతే ఎవరికీ ఏ బాధవుండదు.

ఇల్లాలు : ఏమిటి నాయనా పెద్దాయ న్నలా అనొచ్చా?

డాక్టరు : ముసలవాళ్ళను చూస్తే కుర్రాళ్ళ కలా అనిపిస్తుందమ్మా!

గోపి : ఏం చేయమంటారండీ! ఏ లక్షాధికార్లతో రావల్సిన సమస్యలూ, జబ్బులూ మాకే రావాలి!

ఇల్లాలు : ఏంచేస్తాం బాబూ! విధి.

గోపి : విధి! విధట. పచ్చడిమెతుకులు తిని ఆ కుర్చీలకంటుకు పోయి గుమాస్తాచాకిరిచేస్తే వచ్చిందీరోగం. రవంత మంచి తిండికే నోచుకుంటే ఎందుకొస్తాయి యిన్నిరోగాలు!

ఇల్లాలు : దాని కాయన్నంటే ఏం లాభంబాబూ!

గోపి : ఎవర్నీ ఏమీఅనడంలా! మనబ్రతుకులికి వడుస్తున్నా, (అంటూ ముసలాయన స్రక్కన కూలబడ్డాడు)

డాక్టరు : (నిట్టూర్పు వదిలాడు)

ముస : (గోపీవీధుమీద మెల్లగా నడుచుచు) అవున్నాయా! ఏమవున్నాడు. నేను చేసిన పాపానికి మీ రండరా ఏమవున్నాడు. అవును డాక్టరుగారూ! ఏమేమో చెప్పాలని వుంది. చెప్తాను వింటారా? వినండి. మీరన్నా వినండి.

డాక్టరు : అబ్బ, మీ రేమో చెప్పవచ్చులేదు. వూర్కోండి.

ముస : అదికాదు. వాణ్ణిచూడండి. ఈనయస్సులోవాడికిబ్రతుకు మీద ఇంత అసహ్యం కలిగిందంటే ఎవరుకారణం? నేనే! ఆ అమ్మాయిని చూడండి. ఈ వయస్సులో ఆలా పాలి పోయిందంటే ఎవరుకారణం? నేనే! అవును నేనే!

డాక్టరు : మీరేం కాదు. బాధ పడకండి. వూర్కోండి.

ముస : డిన్నాలేకున్నా, తిన్నావస్తున్నా, వాణ్ణి, పెద్దవాణ్ణి చదివించేటప్పటికే నా శక్తంతా నుకిగిపోయింది. పెళ్లాం మెడలోవున్న చివరినగడాకా అమ్మి చదివించాను. అవచ్చే ఏభయిరూపాయలతో అంతకన్నావంచేయను? నాకర్థంకాలి అంతచదివినా వాడు మళ్లా నాలాగే గుమాస్తా కావల్సి వచ్చింది. చచ్చి చెడి యాభయిరూపాయలు తెచ్చుకొనే గతే వట్టింది. ఆ పెద్దపిల్ల పెళ్లికొనం నా పెన్షన్కూడా అమ్ముకున్నాను అందుకూ నేనే కారణం : నేనే!

గోపి : నాన్న...వూర్కో నాన్నా!

ముస : మీ అన్నయ్య ఎందుకుగుమాస్తా అయ్యాడో తెలుస్తూ! వాడికి బ్రతుకంటే ఏమిటో తెలియని వయస్సు

లోనే పెళ్ళి చేశాను. నేను మూలబద్ధాను. సంసారం వాడి నెత్తి వేశాను. అందుకే గుమస్తా అయ్యాడు.

డాక్టరు : అయితే అయ్యాడు. యిప్పుడేం మునిగిపోయింది ? పూర్వోక్తి.

ముస : వీడి చదువు చిన్న పిల్ల పెళ్ళి [భోరున ఏడుస్తున్నాడు]

డాక్టరు : తాతగారూ పూర్వోక్తి !

గోపి : (గాస్త తలక్రిందులయ్యాడు) రామరామ ! సరకంరా బాబూ సరకం ! (వెళ్ళాడు)

ముస : (గోపి వెళ్ళడంచూచి) వాడినేమి అనకండి. వాడేం చేశాడు ? అసలే వాడు కుంగిపోతున్నాడు.

డాక్టరు : ఇదిగో తాతగారూ ! నామాట వింటారా ! లేదా ! చీటికిమాటికీ మనస్సు కలతపెట్టుకుంటూంటే లాభంలేదు. మీరిలాగే వుంటే నే నొక్క పూటకూడ వైద్యంచేయ దలచుకోలే. అంతే. (ఈమాటంటూండగా రంగనాథం వచ్చాడు. చేతిలో ఆఫీస్ ఫైల్స్ కట్ట కట్టి వుంది)

రంగ : సమస్కారం డాక్టరుగారూ !

డాక్టరు : సమస్కారం (తిరిగిచూచి) ఓ! నువ్వటోయ్! సీకెన్ని సార్లు చెప్పాను; యీ మర్యాదలూ, గార్లు, మామకో మని ?

రంగ : ఎంత క్లాసుమేట్లయినా నువ్వొక లీడింగ్ డాక్టరువి. నేను గుమస్తానేగా ?

డాక్టరు : గుమస్తా ఏమిటి ? నూవ్యూజ్ ఆఫీసరువి. ఆఫీసర్ కన్నా యింకా పెద్దవేరు. నాన్ గజెటెడ్ ఆఫీసరువి.

రంగ : ఆఁ. ఆఫీసర్ నే! ఇదిగో మా ఆఫీసరుతనం (పైల్స్ చూపించి) హోంవర్క్-రా బ్రదర్. స్కూలు కుర్రాళ్ళ కన్నా అన్యాయం. పగలల్లా చచ్చిందిగాక, యింటికొచ్చినా యిడేకంపు. ఎందుకులే మా బ్రతుకులు; శత్రువులు కన్నా వడ్డు.

డాక్టరు : ఈరోజులలో తన బ్రతుకునో విసుగుపడని మానవుణ్ణి చూపించు చూద్దాం.

రంగ : నిజమే ! బ్రతుకుకంటే, కలిగినవారికీ లేనివారికీ అంత భేదమూ. బాధ అయిపోయింది ! ఎంతసేపయిందేంటి నువ్వొచ్చి,

డాక్టరు : గంట

రంగ : అలాగా ! ఎమే ? డాక్టరుగారికి కాఫీ ఏమన్నా యిచ్చావా ?

ఇల్లాలు : (ఏం చెప్పాలో తెలియక బింకుతుంది.)

డాక్టరు : అక్కడేదు లేవోయ్ !

రంగ : వారలాగే అంటూంటారు. ఇవ్వవే ! ఇవ్వు !

డాక్టరు : ఎందుకోయ్ ఈ వేళప్పుడు కాఫీ! అక్కడేదమ్మా వూరొక్కండి.

రంగ : నరేగాని-ఏమిటి ఏదో పెద్దగా అరుస్తున్నావు ?

డాక్టరు : ఎప్పుడు ?

రంగ : నేను వచ్చేటప్పటికి.

డాక్టరు : అసలు నీతో చాలాచాలా మాట్లాడాలి రంగా !
వుండు, వస్తా, (ముసలాయనతో) తాతగారూ ! లేవండి.
వెళ్ళిపడుకుందురు.

ముస : రంగడు వచ్చాడా ?

డాక్టరు : ఆఁ

నీత : (మంచిసీరు యిస్తుంది రంగనాథం త్రాగుతాడు)

ముస : దానివిషయం-నూళ్లు పేటలో ఏదోసంబంధం-ఒరె.

డాక్టరు : నే నంతా మాట్లాడుతాగా మీరెళ్ళి పడుకోండి.

రంగ : (నాన్నతో) అలాగే నాన్నా ! తొందరలో ఏర్పాటు
చేసేద్దాం. రామశాస్త్రిగారు చెల్లెళ్ళను చూడ్డాని
కెళ్ళారు. ఇప్పుడే వస్తారు. అన్నీ మాట్లాడుదాం.

ముస : రామశాస్త్రిగారబ్బయ్యట్రా ! ఏమన్నా చదువు
కున్నాడా?

రంగ : ఆఁబి. ఏ. చదువుతున్నాడు.

ముస : మంచి సంబంధంరా ! కానివ్వండిరా ! దాని కా
మూడుముళ్లు వడిందనిపిస్తే—

డాక్టరు : అలాగేలేండి. మీరెళ్ళి పడుకోండి (రంగనీతో)
నువ్వుండు నే పడుకోబెట్టాస్తా.

రంగ : నీ కొడుకులే ఆకష్టం.

డాక్టరు : పటమ్. మతిలేకపోతే సరి (ముసలాయన్ని పట్టుకొని వెళ్ళాడు)

రంగ : ఏమే కాఫీ పెట్టావా? (ఇల్లాలి ముఖంచూచి) పాలు లే వేంటి ?

ఇల్లాలు : అసలే లేదు.

రంగ : కాఫీపాడా ? పోనీలే ! వూర్కో. నేనేదో దర్జాగా అనేశాను.

ఇల్లాలు : ఈ దర్జాలకేం తక్కువ మనకు !

రంగ : సరేగాని...గోపీ ఎక్కడ ?

ఇల్లాలు : ఇప్పుడే ఎక్కడికో వెళ్ళాడు.

రంగ , ఈరోజు కాలేజీకి వెళ్ళలేదుకదూ ?

ఇల్లాలు : మీరేమోడబ్బుపంపిస్తామన్నారట. కామకున్నాడు.

రంగ : ఊ . డబ్బు...డబ్బు...

డాక్టరు : (వచ్చి) పిల్లలేదుస్తున్నారు; వెళ్ళిచూడమ్మా!

ఇల్లాలి : చిన్నవాడిని చూస్తారాండీ ?

డాక్టరు : నేను అక్కడికి వస్తాలే అమ్మా. వాణ్ని ఈపొగలోకి తీసుకురాకండి.

రంగ : చిన్నవాడి కేమిటి ?

ఇల్లాలు : రెండురోజులుగా జ్వరం వస్తూందని చెప్పానే, ఏమని అడుగుతా రేంటండీ ? చూచారా ! ఆఫీసుకెళ్ళే ఇంటి విషయం పూర్తిగా మరచిపోతారు.

రంగ : ఓ...అదా! యింకా తగ్గలేదూ ?

డాక్టరు : ఎలా తగ్గుతుందిరా ? పూర్వే డబాయిస్తున్నావ్ !
నువ్వెళ్లమ్మా !

ఇల్లాలు : (వెళ్ళింది)

డాక్టరు : ఇడిగో రంగా, నీతో కొన్ని విషయాలు మాట్లాడ
దలచు కున్నాను. నువ్వు, చదువుసంఘాలేనిబ్రూట్లా
ప్రవర్తిస్తే లాభంలేదు.

రంగ : ఏమిటా నామీద దండయాత్ర మొదలెట్టావ్ ?

డాక్టరు : దండయాత్రే ! ఆవిడ ఆరోగ్యమేమన్నా ఆలోచిస్తు
న్నావా నువ్వు ? రోజు రోజుకీ ఆవిడచో ఆలా నెత్తుకు
నచ్చిపోతుంటే బ్రూట్లానువ్వు...

రంగ : నన్నేం చెయ్యమన్నావ్ ?

డాక్టరు : వారంరోజులైంది టాసిక్కు రాసిచ్చి. ఇంతవరకు
నువ్వా విషయం ఏమన్నా పట్టించుకున్నావ్ ? కనీసం
మంచి ఆహారమన్నా యిప్పించావా ఆవిడికి ? వాలు...
పండ్లు...

రంగ : ఆగరా బ్రదర్ !

డాక్టరు : ఏమిటి ఆగరా! ఈడంజన్లో పడేసిపెడితే షర్మవై
నాలుగుగంటలూ, ఆ పిల్లలూ - ఆవిడ - ఏంకావాలని ?
ఆ ముందు మురుక్కొలవ నీముక్కుల కెప్పుడన్నా తగులు
తుందా ?

రంగ : ఇగరా తమ్ముడూ, అగు ! ఇంతకన్నా మురుక్కా...
నలు చూచాను. ఇలారా (కిటికీలోనుంచి బయటకు
చూపుతూ) అజేమిటో చూచావా? గుడిసెలు! అందులో
మనలాంటి మనుష్యులేకాపురమున్నా (రాభాయ్! అక్కడి
కెళ్ళావంటే వాళ్ళ ఇంటిచుట్టూ, కాదు, ఇల్లు - ఒళ్ళూ
అంతా మురుక్కాలవే? తెలుసా. ఏంచేస్తాం బ్రదర్!
ఇలా నూటికి తొంభయినంది బ్రతుకుతున్నారు. ఏమం
టావ్ ?

డాక్టరు : ఏడ్చిపట్లుంది! రాజకీయాలు ఏకరువు పెడుతున్నావే!
వాళ్ళనుచూచి తృప్తిపడతావా ?

రంగ : లేదురా బాబూ, లేదు. తృప్తిపడితే ఎంతో బాగుండేది.
అదీలేదు. ఇలారా! (వాకిలివైపుకు తీసుకెళ్ళి ఎదుటకు
చూపుతూ) ఆ కోటిశ్వరుడి బంగ్లాచూచి అనూయబడ
తాను. ఈపూరిపాకను చూచి గర్వపడతాను. ఆ కోటి
శ్వరుడి స్థాయిలో ప్రతికాలని ఉబలాటపడతాను. ఈ పూరి
గుడిసెలో వాడు నాలా బ్రతికితేటర్వలేను. ఆ బంగ్లా-ఈ
పూరిపాక ఏటిమధ్య అడకత్తెరలో పోకలా నలిగిపోతూన్న
బ్రతుకురా బాబూ! మనది.

డాక్టరు : బాగానేవుంది వుచన్యగం. అయితే అవిడాఅప్పిల్లలూ
ఇలా అనారోగ్యంగా...

రంగ : మరి మీ రెండుకుండడం? మే మారోగ్యంగా వుంటే
మీ బ్రతుకేం కానాలి ?

డాక్టరు : ఫర్వాలా ! అన్నదమ్మలిద్దరూ ఒకటే ప్రశ్న అడిగారు. మూకోసం మీరీ అనారోగ్యం తెచ్చుకుంటున్నారన్నమాట.

రంగ : మీకోసంకాదు. వీలులేక. గతిలేక. నా సంపాదనంతో తెలుసా ?

డాక్టరు : ఊ... యమూరు యెనభయి !

రంగ : ప్రభుత్వం నేటి పరిస్థితుల నాలోచించి, కనికరించి యిచ్చే డియర్ నెస్ అలవెన్యూతోకూడా ! అందులో ఈ ఇంటికి - దీన్ని నువ్వు ఇల్లని ఒప్పుకుంటావో లేదో నీ ఆరోగ్యశాస్త్రప్రకారం...

డాక్టరు : పశువులపాకనికూడా ఒప్పుకోను !

రంగ : సరే ! నువ్వు ఒప్పుకుంటే సరి ! కార్పరేషన్ ఒప్పుకున్నది. ఇల్లుగలవాడు ఒప్పుకున్నాడు. ఉన్న మేమూ ఇల్లనే చెప్పకుంటున్నాం! అది అలావదిలే! యీ ఇంటికికి రూపాయలు అద్దె. మిగతా ఎంతవుందిరా బ్రదర్ ?

డాక్టరు : ఊ...!

రంగ : ఊ! అంటావేం? ఆరోగ్యశాస్త్రాని? అర్థశాస్త్రంతో పనిలేనేం? ఊరే! నీ నీ ఆరోగ్యసూత్రా లేకుండా పడితే సరిపోయిందా? రూపాయలూ, అణాలూ, పైసలూ బ్రదర్; బ్రతుకుంటే వేరంకేంకాదు !

డాక్టరు : అయిందా నీ సిద్ధాంతాల వర్గం ?

రంగ : సిద్ధాంతాలుకావు, అనుభవాలు !

డాక్టరు : ఇక నేను మాట్లాడవచ్చా ?

రంగ : స్వతంత్రభారతదేశంలో వాక్వాతంత్ర్యం సంపూర్ణంగా వుంది.

డాక్టరు : ఆర్థికసెన్సులుకూడా వున్నాయ్ !

రంగ : అవినేను ప్రయోగించనని హామీ యిస్తున్నాగా !

డాక్టరు : రక్షించావ్! సరే, నే నొకటేప్రశ్న అడుగుతాను.

రంగ : నేనూ ఒకటే బాబు చెప్తాలే !

డాక్టరు : ఈపరిస్థితుల్లో నువ్విందరి పిల్లల్ని కనడం దేశీకీరా ?

నేనేం వేళాకోళంగా చెప్పడంలా! పోషించే తాహతు

లేనప్పుడు పిల్లల్ని కనడం మానేయ్యూ !

రంగ : అదినాచేతుల్లో వుందా ?

డాక్టరు : పిల్లల్నికని ఈలా గాలికి పారేయడం మాత్రం

నీచేతుల్లోవుందా? మతిలేకపోతే సరి. వాళ్ళ నేమాత్రం

ఆరోగ్యంగా పెంచగలవు. అసలు తల్లి - తండ్రి-మీరారో

గ్యంగా వుంటేనా? వాళ్ళకేం చదువులు చెప్పించగలవ్?

వాళ్ళ కేం జీవనోపాధి చూపించగలవు? రేపు వాళ్లు

నీ పాఠశాలకి వున్నామంటూ ఈ వెధవ బ్రతుకు

ఎందుకురా అని ఏనుయ్యో గొయ్యో చూచుకోటానికా?

అసలు వాళ్లు దేశానికేవిధంగా వుపయోగపడగలరాయ్!

రంగ : అదిగో ! ఆ విషయం నన్నడుగుతావేం ?

డాక్టరు : ఏం ?

రంగ : దేశం ! దేశాన్ని సడిపించేవాళ్ళు సడగవోయ్ దేశాన్ని పరిపాలించేవాళ్ళనడుగు. దేశాన్ని పుద్ధరించాలని కంకణం కట్టుకున్నాగే వాళ్ళనడుగు. చేశంకోసం కాదు నేను పిల్లల్ని కనడం - దేశాని కుపయోగపడితే నాకేం - పడకుంటే నాకేం? దేశమట దేశం ! ఎక్కడుం దోయ్ దేశం ? పార్టీల్లోవుంది. పడవుల్లోవుంది. ఓట్లకు సరుగైతేటప్పుడుంది. పుపన్యాసాలలోవుంది.

గోపి : “తిండిగలిగితే కండకలదోయ్
కండకలవాడేను మనిషోయ్
దేశమంటే మట్టికాదోయ్
దేశమంటే మనుషులోయ్!”

(పాడుకుంటూ వచ్చాడు. చేతిలో యిల్లస్త్రీటుట్ వీల్చిఉంది.)

డాక్టరు : ఏం ? సంగీతం ఎక్కువవుతూండే ?

రంగ : చదువూసంధ్యాపోతుందిగనుక !

గోపి : ఆసంగీత మన్నా సరిగ్గా అబ్బితే బాగుండేది. ఏ సినిమాలో “స్టేబాకు” లన్నాపాడి నాలుగురాళ్లు తెచ్చుకోవచ్చు.

రంగ : ఎందుక నాయనా అంతయావ్? ఏమిటి నువ్విప్పుడు బండలు మోస్తున్నది ?

గోపి : అదెలా చేస్తాం ? మన గౌరవానికి లోపం !

రంగ : పడ్డావులే.

(ఇల్లాలు కంఠాదుగా పరుగెత్తుకొచ్చింది.)

ఇల్లాలు : డాక్టరుగారూ ! డాక్టరుగారూ !

డాక్టరు : ఏమమ్మా ఏం ?

రంగ : ఏమిటే ?

గోపి : వదినా - ఏంటది ?

ఇల్లాలు : పిల్లాడు-పిల్లాడు.

రంగ : ఏం - ఏమిటే ?

ఇల్లాలు : దగ్గుపూర విపరీతంగా వచ్చింది. పిల్లాడు పూసిరి
తిరక్క అల్లాడిపోతున్నాడు. ఆయాసం అధికమైంది.
కళ్లు తేలవేశాడు ఆ (సక్కయింట్లో.....)

డాక్టరు : ఆఁ - పదమ్మా - పద. (అంకరూ వెళ్ళారు)

(ఒక్కక్షణం తరువాత)

రంగ : (తిన్నగావచ్చి మంచంమీద కూలబడి ముఖంచేతులో
కన్నకొన్నాడు)

డాక్టరు : (చేతులు తుడుచుకుంటూ వచ్చి కాస్తేపు అతని
వైపు చూచి) ఏమిటా అని. నువ్వే ఇలాఅయితే ఆడ
వాళ్ళు మరీ దిగులుపడిపోతారు. కాస్త ధైర్యంగా వుండు.

రంగ : చస్తారన్న చింత నాకెప్పుడూ లేదురా.

డాక్టరు : ఛీ ! ఏమిటది ?

రంగ : అవును ! చస్తే వాళ్లే సుఖపడతారు !

డాక్టరు : చాల్లే.

రంగ : లేదురా బ్రదర్. నువ్వన్నట్లు వాళ్ళ నాతోగ్యంగా నైనా పెంచటానికి నోచుకోని దరిమిలకు విడ్డలేందుకు ?

డాక్టరు : అందుకని వాళ్ళని చంపుతావా ?

రంగ : కాదు. బ్రతికించాలనే, ఏంచేయను ? ఇప్పటికే చుట్టూ అప్పులు పాపాల్లా పేరుకున్నాయి. బ్రదర్ ! నీకు తెలీదు రెండు నెలలదై యివ్వాలి. పాలమనిషి. కివ్వాలి. వాడికి కాలేజీ జీతం కట్టాలి. ఎంతని చావనుంటావ్ ! ఇంకా సంపాదించే అవకాశముంటే ఇరవైనాలుగు గంటలూ చాకిరీచేస్తా, చస్తా కావాలంటే ! వాళ్లు - ఆ పిల్లలు - బ్రతికితే చాలు.

డాక్టరు : సరేలే ! పిచ్చిపిచ్చిగా ఆ యిల్లాలిముందు వాగకు. ముందుచంపుతా. ఏం ఫరవాలేదులే - సరేనా ?

రంగ : ఊం !

డాక్టరు : (వెళ్ళాడు)

(గోపివచ్చాడు. రంగనాథం పొంగివస్తూన్న దుఃఖంతో అతన్ని చూచాడు.)

గోపి : ఏం ఫర్వాలేదులే. అన్నయ్యా - నెమ్మదిగావుంది.

రంగ : (కాస్త దుఃఖించింగుకొని) కాలేజీ కెళ్లలేదుగదరా !

గోపి : లేదన్నయ్యా !

రంగ : జీతం కట్టాలిగా ?

గోపి : అవును.

రంగ : (ఒక్కక్షణం ఆలోచించి) మీ వదిన్ను అడిగి దాని పెట్టె తాళంచేసి పట్టా.

గోపి : ఎందుకన్నయ్యా ?

రంగ : దాని బంగారం నాలుగు పాత మిగిలిందేమో... దాన్ని కట్టడాన్ని తాకట్టు పెట్టి తెస్తా... ఇంకేం చేద్దాం ?

గోపి : అక్కలేదన్నయ్యా !

రంగ : ఫర్వాలేదు - పో !

గోపి : ఆ గొలుసున లేదన్నయ్యా.

రంగ : ఏమైంది ?

గోపి :

రంగ : ఏమైందిరా ?

గోపి : వదిలెక్కో తేలిసిన వాళ్ల దగ్గర తాకట్టు పెట్టేసింది.

రంగ : ఎందుకు ?

గోపి : పోయి న్నెలం తా గడిపింది కదన్నయ్యా !

రంగ : ఊ! అదీ తీరిపోయిందీ ?- (నిట్టూర్చి కూలబడ్డాడు.)
(కాంపౌడరు ఒక మందుసీసా, కచురీ తెచ్చి యిచ్చాడు.)

శాం : డాక్టర్ గారు ఇవ్వమన్నారండి,

గోపి : ఏం ఉన్నయ్యా !

రంగ : డాక్టరుగారు డబ్బుకూడా పంపారు. తాటిచెట్టు ఎక్కే-
వాణ్ని ఎంతదూరం అని ఎగదోయ్యగలరు! ఇప్పటికి ఆయన
చేస్తూన్న యీ సహాయం చాలదూ ! ఇంకా ఋణం
కూడానా ! తీసుకెళ్ళి ఇచ్చేగోపి !

(రంగనాథం శవరు గోటికి ఇచ్చాడు)

[బయటనుండి "రంగనాథం" అని కేక]

రంగ : (బిగ్గరగా) ఎవరు ?

(బయట)... నేను రామశాస్త్రిని.

రంగ : (వాకిలిదాకా వెళ్ళి) ఓ! మీరా! దయచేయండి దయ
చేయండి.

(శాస్త్రిలోనికి వచ్చాడు.)

రం : కూర్చోండి ఎప్పుడు రావడం ?

శాస్త్రి : ఈ బండికే వచ్చా.

రంగ : ఊ! ఏమే - శాస్త్రిగారువచ్చారు. ఊలో అందరూ
కులాసా !

శాస్త్రి : ఆ... అందరూ కులాసాగానే ఉన్నారు. మీ మేన
మామ మిమ్మల్ని చాలా విచారించారు. చాలా యోగ్యు-
డండి, పాపం ! ఎంత మర్యాద ! ఎంత అప్యాయత! ఇదిగో
మీ మేనమామగారు ఇచ్చిన వుత్తరం...

రంగ : ఊఁ కానీండి ! కాళ్లుకడుక్కోండి, ఏమే ! నీళ్లువట్రా?

శాస్త్రీ : అయింది. భోంచేసేవచ్చాను. అక్కర్లేదమ్మా

రంగ : ఎక్కడభోంచేశారు ?

శాస్త్రీ : ఇంటికెళ్ళి, స్నానం సంధ్య చేసుకొని భోంచేసే వస్తున్నా.

రంగ : అలాగా ! ఊ! ఏమిటి విశేషాలు ?

శాస్త్రీ : విశేషాలకేమున్నాయ్ !

రంగ : అమ్మాయిని చూచారా ?

శాస్త్రీ : బాగుంది. వెళ్లిం దెందుకు మరి? అబ్బాయినికూడా తీసుకెళ్ళాను.

రంగ : ఊఁ—

శాస్త్రీ : అబ్బాయిని అమ్మాయి - అమ్మాయిని అబ్బాయి చూచుకొన్నారు. ఇద్దరికీ సమ్మతమైనట్టేవుంది.

రంగ : శుభం !

శాస్త్రీ : మరి - నాన్నగా రెక్కడ ?

రంగ : అడుగో ...పడుకున్నారు. గోపీ...నాన్నతో వెళ్లి చెప్పరా; శాస్త్రీగారొచ్చారని.

శాస్త్రీ : ఎందుకూ, మనమే అక్కడ వెళ్లి మాట్లాడుదాం.

రంగ : అక్కర్లేదులండి. నాన్నే ఇటొస్తారు. వెళ్ళి తీసుకు రారా,

(గోపి వెళ్లాడు)

రంగ : నాన్నగారి కదొక్కటే చింతయిపోయింది

శాస్త్రి : అవును పాపం! పెద్దవారైపోయారు. ఆ అమ్మాయి
పెళ్లికాస్త అయిపోయిందనిపిస్తే.....

రంగ : తొందరపడితే అవుతుందా ? కాలం కలిసిరావద్దూ!

శాస్త్రి : అదీ నిజమే,

(గోపి ముసలయిన్ని పట్టుకొనివచ్చి మంచంమీద కూర్చోబెట్టాడు)

రంగ : నాన్నా....రామశాస్త్రిగారు.

ముస : శా...శాస్త్రిగారా! ఎప్పుడొచ్చారు.

శాస్త్రి : ఈరోజే వచ్చాను. మీ ఆరోగ్యం ఎలావుంది?

ముస : (ఎలావుంటే ఏమన్నట్లుచేయివూపి)చాలాసంతోషం—
చిన్ననాటి స్నేహం బాంధవ్యగాకూడా అవుతుంది.
శుభస్య శీఘ్రం. ఏగో అయిపోయిం దనిపించండి. అదీ
ఒక ఇల్లాలై.....ఊఁ - అమ్మాయిని చూచారా!

శాస్త్రి : ఆఁ అబ్బయికూడా చూచాడు.

ముస : ఊఁ-ఇంకేం? ముహూర్తం చూడండి. ఏమంటారు ?

శాస్త్రి : మాదే మధ్యంతరముంది!

రంగ : మరి మాదేనా అభ్యంతరం ?

శాస్త్రి : అంతేగా !

రంగ : అంతే ?

శాస్త్రి : అబ్బ! విషయం కాస్త అలోచించండి.

రంగ : అబ్బ! విషయం అంటే ?

శాస్త్రి : వాడికింకా పై చదువు చదవాలని వుండటం.

రంగ : అయితే యిప్పుడల్లా పెళ్ళిచేసుకోవా ?

శాస్త్రి : అదికాదు. మాకేమో ఇంకావాణ్ణి చదివించే అవకాశం లేదు. ఇప్పటికే చాలావరకు సంసారం వాడిచదువు కని చితికిపోయింది. అసలు వాడు పెళ్ళిఅక్కర్లేదంటున్నాడనుకోండి.

గోపి : అలా అయితే అతణ్ణి అనవసరంగా శ్రమపెట్టకండి పాపం !

రంగ : అది సామాన్యంగా కాలేజీ కుర్రాళ్ళందరూ అనే మాటేలెండి. పెళ్ళిక్కరలేదనడం అదొక స్వామనై పోయింది.

శాస్త్రి : వాడొకటే పాయంటు చెపుతున్నాడండి. వాడి పైచదువు సాగే అవకాశ మేమన్నా ఉండేట్టయితే...

రంగ : అంటే మీ అభిప్రాయం ?

గోపి : అభిప్రాయాని కేముంది ? ఆ చదువు క్కావలసిన డబ్బుతా మనం అచ్చుకోవాలి. అంతేగదండీ ?

ముస : గోపీ ! నువ్వుక్కో ! నీకెండుకు ?

శాస్త్రి : వాడనుకునే చదువంతా సాగాలంటే కనీసం పనిచేసినా కావాలి.

గోపి : ఇంతచుకు అతని చదువుకు మీరు పెట్టిన పెట్టుబడి ఇవ్వనక్కర్లేదాండి.

రంగ : గోపి !

శాస్త్రి : ఏల్లాగూ సూపిల్లకు మీరు పెడుతూన్నట్లేగదండి? రేపు వాడేపెద్ద వుద్యోగమో చేస్తే మీ అమ్మాయేగా సుఖపడేది.

గోపి : అవునవును; మీ పిల్లాడేం సుఖపడదు.

ముస : ఒరే! చువ్వాక్కో ! వెళ్ళవలసికి !

గోప : మీరు ఎక్కడనుంచి తెచ్చిస్తారో తీసుకొచ్చి సమర్పించండి కట్నం...నాకెందుకు ?

శాస్త్రి : ఊర్కోశాబూ...అంత వుడు కుండకూడదు...?

గోపి : ఆ...

రంగ : శాస్త్రిగారూ! నామాట వినండి. మాస్థితిగతులు మీకు తెలియండికాదు. మీరే బాగా ఆలోచించండి! తరువాత మీ యిష్టం.

గోపి - శాస్త్రిగారూ! ఎక్కడన్నా ఒక బ్యాంకి చూడండి.

శాస్త్రి : దేనికి ?

గోపి .. ఆమావాస్యపూటగా బయల్దేరుదాం, కొల్లగొట్టడానికి.

ముస - ఒరే - పెద్దాయనతో ఏమిటా ఆ పరిహాసాలు!

గోపి - పరిహాసాలుకావు. మరి ఆయన మాట్లాడేదేంటి! పరిహాసంకాకుంటే! మనస్థిలేసుఖపడుతుందట. సుఖపడుతుంది,

శాస్త్రి - పిల్లంటే పిల్లాడు పిల్లాడంటే పిల్లేగా ! వాళ్ళిద్దరూ భార్యాభర్తలైతారా ?

గోపి : అప్పుడు మీ పిల్లా డేలా భర్తవుతాడండీ! మా పిల్లే భర్తవుతుంది.

రంగ : ఒరే ! నిన్ను మాట్లాడొద్దన్నానా!

గోపి : అవునన్నయ్యా! అక్కయ్యే భర్తవుతుంది. భరించేవారు భర్త...భరించబడేవారు భార్యా. మనం పెట్టుబడిపెట్టి ఆ పురుషుణ్ణి చదివించి, ఇంకా అక్కయ్యభార్యనిపించుకోవలసిన కర్మే మొచ్చింది ?

శాస్త్రి : మరి విడ్డూరంగా మాట్లాడుతున్నావే అబ్బాయి.

గోపి : విడ్డూరమేముంది! యధార్థం.

ముస : శాస్త్రిగారూ! ఆ పిల్లకుంకతో ఏంటిలెండి ! మనిద్దరం చిన్నతనంలో ఒకటిగా అధ్యయనం చేసుకున్నాం. మంచి సాంప్రదాయపుకుటుంబాలు. చిన్ననాటిన్నే హం వృధా పోనివ్వకండి...నామాట కాస్త మన్నించండి, నే నేమో కాటికికాళ్ళు చాచుకున్నాను. దానిమెళ్లో అమాడుముట్ల వడితే హాయిగా కళ్ళుమూసేస్తాను. నన్ను చూచనాని మీరు...

శాస్త్రి : చూడండి, మీ రింతగా చెప్పాలా! నాకేమీ ఆభ్యంతరంలేదు. అమ్మాయి రత్నంలాంటిది. ఇంటికి నువ్వులక్కి వచ్చినట్లే...శానీ, అబ్బాయి మరి వెనుదివట్టు

పడుతున్నాడు. ఎంత చెప్పినా వినడంలేదు; మనవాళ్ళురా, మంచిసంబంధంరా. అని ఎంతో చెప్పాను.

ముస : నామాట వినండి. వాడు-వాడొక్కడూ నానా అగ చాట్లుపడి నాలుక్కానులు తెచ్చివేస్తుంటే యీసంసారం గడవడమే కష్టంగావుందా? మీకు తెలియందికాదు. నేను... నేను వాళ్ళకు పెట్టిందేమీ లేదు. రెక్కలాడితేవుంది; లేకుంటే లేదు. ఈ స్థితిలో.....

గోపి : నాన్నా మీరు వూర్కోరూ ?

ముస : సుధ్య నీదేంటిరా ?

రంగ : ఏమిటా నైచ్యం ? ఎందుకలా ప్రాధేయపడతారు ?

ముస : నువ్వు నోరుముయ్యి ముందు. శాస్త్రీగారూ ! పది వేలరూపాయలు. పదివేలు అడగటం...

గోపి : పదివేలుకాదు - పదిదమ్మిడిలైనా యివ్వలేం.

ముస : అలాగని ఆడపిల్లకు పెళ్ళిచేయకుండా వుంటావటా ?

గోపి : వుంటాం. ఏం ?

ముస : సరేలే నువ్వెళ్ళు.

గోపి : ఏమైనాగతే, కట్నం యివ్వటానికి వీల్లేదు. కట్నం కడితే చేసుకునే మగధీరు డీయన ఒక్కడేకాదు,.....

శాస్త్రీ : అదేదీన్నిమీరు కట్నంగా భావిస్తారనే నాభయం. కట్నం మొందుకంటే...నీచం ?

గోప : మరి యీ పదివేలను మీభాషలో ఏమంటారండీ ?

శాస్త్రి : విద్యకోసం అడుగుతున్నాం. విద్యాహీనుడైన వురుషుడు పశువుతో సమానంకాదూ !

గోప : ఆదానీ ద్వారా డబ్బుసంపాదించేవాడు భోగం వాడుకాదూ.

రంగ - గోప...

మును - ఒరే - గోప-

గోప - అందరికీ కోపాలే పోనీ...నాకెందుకు. ఎక్కడనుంచి తెస్తారో; తెచ్చివ్వండిమరి. ఇంట్లో సప్తగింజ లేదు; మంచి గుడ్డపీలికలేదు. వేలువేల కట్నాలిద్దాం.

శాస్త్రి - అయితే రంగనాథం , ఏమంటావ్ ?

రంగ - అనడానికే ముంది మీకు తెలియందీ. మీరే ఆలోచించండి.

శాస్త్రి - మే మాలోచించే దేముంది. మీరే నిర్ణయించండి. మీకీ పదివేలం పెట్టింది ?

రంగ - హూ. మీ కళ్ళకలా అగుపిస్తున్నందుకు సంతోషం.

శాస్త్రి - ఒక్క గుడ్డలవ్యాపారం లైసెన్సులోవస్తుంది 4 వేలు కావాలన్నా.

రంగ - శాస్త్రిగారూ !

శాస్త్రి - (నిర్ఘాంతపోయాడు)

రంగ : అలా బంధువులనే పక్షంలోమీదాకా వచ్చేవాళ్ళం
అయినాను. మీరు చాలా నీచంగా భావిస్తున్నారు.
క్షమించండి.

శాస్త్రీ : ఎలా? నీస్తున్నానని కామగర్భం గడించేమార్గం
చెప్పారు.

రంగ : చాలా సంశోషం దయచేయండి !

శాస్త్రీ : అవునులే... మన ప్రబంధం ?

గోపి : ఎలా అర్థమైదు.

రంగ : శాస్త్రీగారు ! సజనచెప్పారన్నది ఆ పదిపేలరూపా
లకు అర్థమవుతుంది అనిపించినచో దయపించి, మీఅబ్బాయి
మీ అమ్మమ్మల కాళ్ళమీదా తిరగబట్టు చేసుకోగలం.
తెలిసిందా?

గోపి : అవును చెప్పారన్నది ఆ పదిపేల రూపాన్ని
పెట్టి మీ అబ్బాయికి బదులు ఆ యినప్పట్టకే పెళ్ళి
చేసేవాళ్ళం తెలిసిందా ?

రంగ : ఇక మీరు వెళ్ళవచ్చు.

గోపి : దయచేయగలను.

ముస : ఒరే! ఒరే! ఏమిటా ఆ కూతులు.

శాస్త్రీ : సరే, నే వస్తానండీ .

ముస : ఛీ నోరుముయ్! శాస్త్రీగారు-శాస్త్రీగారు ?

శాస్త్రీ : (పెళ్ళిపోయాను)

ముస : అయితే ఇంతేనట్రా! అది అలా వుండిపోవాల్సిందే
నట్రా! ఇంతబ్రతుకుబ్రతికే ఈ అప్రతిష్ట పడాల్సిందేనా ?
నేనలా ఈ చింతతో చావాల్సిందేనా ! నా కర్మ !
నాకా యోగంలేదు. దాని కా రాతాలేదు.

గోపి : అదికాదు. మనకు గతిలేదు.

ముస : ఎక్కడన్నా పోసిపెట్టుంటే మీరొక మొనగాళ్ళు
కావాలట్రా ?

రంగ : ఎక్కడనుంచి తీసుకరమ్మంటావు - నన్నేం చావ
మంటావా ?

ముస : ప్రపంచములో ఎవరూ పెళ్ళిళ్లుచేసుకోవడంలా! అందరూ
మనలాగేవున్నారా !

గోపి : ఆ! పెద్దవాళ్లు గడించి పోసి పెట్టిన గంటుంది మనకు.

ముస : ఆ! అవున్నాయనా అవును. నేనేమీగడించిపోసిపెట్ట
లేకపోయాను. మిమ్మల్ని కన్నాను; పెంచాను, సంసారం
మీ నెత్తినవేశాను! జబ్బునపడ్డాను! ఇంకాబ్రతికేవున్నాను.
సాపించేశాను. మిమ్మల్ని అన్యాయంచేశాను. అందుకే
...అందుకే నాకు చావైనా రాదు.

(అని కూలిపోబోగా గోపివచ్చి పట్టుకున్నాడు)

గోపి : నాన్నా! నువ్వెళ్ళిపడుకో! (మెల్లగాతీసుకొని వెళ్ళాడు)

రంగ : (అలాచూస్తూ నిలబడ్డాడు)

ఇల్లాలు : (వచ్చింది) ఇప్పుడే పాలుతాగి పండుకున్నాడు.
అబ్బాయి. ఏం ఫర్వాలేదు.

(బయట టపాకాయలశబ్దం)

రంగ : ఏమిటది ?

ఇల్లాలు : పక్కంటి పిల్లలు టపాకాయలు కాలుస్తున్నారు.
దీపావళి వస్తూందిగా !

రంగ : దీపావళి - దీపావళి - పిల్ల లెక్కడ ?

ఇల్లాలు : చూస్తూ కూర్చున్నారక్కడ. చివరికి వాళ్ళకొక్క
పెట్టన్నా తీసుకరాకుంటే ఒత్తనిచ్చేటట్టుగా లేరు వాళ్ళు.

రంగ : దీపావళికా ! మనకేం దీపావళే !

ఇల్లాలు : ఇంట్లోపప్పుగింజ లేదండీ.

రంగ : ఊఁ ! (జాబుచించి చదువుకుంటున్నాడు)

గోపి : (వచ్చాడు)

ఇల్లాలు : రేపు మీ తాతగారి తిథి.

గోపి : తిథి.....! శర్మ అద్దెకోసం పదిసార్లువచ్చి వెళ్ళా
డన్నయ్యా.

రంగ :

గోపి : వదినకు టానిక్కు తేవా లన్నయ్యా.

ఇల్లాలు : (వద్దని పైగ జేసింది)

రంగ : దివంగ భవనీవోయ్ టానిక్కులకు పోదాం.

ఇల్లాలు : కట్టెలు పూర్తిగా అయిపోయినాయి. రేపు రేషన్ తెచ్చుకోవాలి.

రంగ : మీ అక్కయ్య వ్రాసిన జాబు చదివ్వినిపించరా మీ వదినకు.

గోపి : (జాబు చదువుతున్నాడు.) “నావిషమం గురించి మీ గూర్చే కలవరపడకండి. కట్నాలకని ఋణాలు చేయకండి. నాశ్రమం ఎలాగూంటే అలా జరుగుతుంది” (దుఃఖం పొంగి ముఖం కప్పకున్నాడు).

రంగ : డబ్బు... డబ్బు... డబ్బు..... (ఇటటుపిచ్చిగాతిరిగి) పదండి, పదండి, అందరం ఏకంగా కట్టగట్టుకొని చస్తాం. (కూలబడ్డాడు)

గోపి : (అక్కడ నిలువలేక వెళ్లాడు)

ఇల్లాలు : రంగనాథాన్ని సమీపించి ఒక్కక్షణం నిలబడి అతన్ని చూస్తూ పొంగివచ్చే దుఃఖాన్నా పుకొని ఇటుచూడండి

రంగ : (తలయెత్తి సీతకన్నీరు చూచి) ఎందుకు కన్నీళ్లు పెట్టుకుంటున్నావు?

ఇల్లాలు : (దుఃఖం పొంగి చేతుల్లో ముఖం కప్పకొంది.)

రంగ : చీ ! ఏమిటది ! పూర్క... ఎందుకు చెప్ప ?

ఇల్లాలు : మీ రెండుకు ఆమాట ఎప్పుడూ పూర్కే అంటుంటారు !

రంగ : ఏమాట !

ఇల్లాలు : ఆ యోగి! అంటే వస్తాం చస్తామని!

రంగ : పిచ్చిదానా! ఏదో ఒకనాడు చాచక తప్పుతుందా?

ఇల్లాలు : చాల్తోడి. వేదాంతం! ఆలాగవి యదాస్తమానం
అదే జరమా?

రంగ : అలా జపం చేస్తుంటే చావంటే భయంపోతుంది. అదీ
గాక మనం ఇప్పుడు ఒకరికొకరున్నామనేగా నువ్వునుకోడం?
కేవలం వాగ్వాటం. చూచావ్ ఈధూమికొండపడ్డ క్షణం
నుండిచావడం మొదలెడతాం. ప్రతిక్షణానికికొంతచస్తూం
టాం. ఆ చావడం ఆగిపోవడాన్నే మనం సామాన్యంగా
చావటాం. నిజంగా ఆ క్షణాన్నుంచే మనం బ్రతికడం
మొదలుపెడతాం. చావనేది.....

ఇల్లాలు : అబ్బ! ఇక చాల్లేద్దురా చాస్తూ జపం.

రంగ : సీదా!

ఇల్లాలు : ఏం?

రంగ : (కాస్సేపు ఆమె కళ్ళలోకి చూస్తాడు)

ఇల్లాలు : ఏమిటలా చూస్తున్నారు!

రంగ : (దగ్గరకు తీసుకుని బుగ్గ నిమిరాడు. తలమీదనుంచి
చెయ్యలాజారాడు; ఒక నిట్టూర్పువడలి)

ఇల్లాలు : ఏమిటండీ! ఎందుకలా చేతులు నిమిరకుంటున్నాయి,
ఏమిటండీ!

రంగ : (చేతులు చూచుకొని) అవును... వణుకుతున్నాయి.

సీతా... మన పెళ్లిరోజు నీకు జ్ఞాపకముందా ?

ఇల్లాలు : (సిగ్గుకొంచెం కలిగినా) ఇప్పుడెందుకండీ అవిషయం.

రంగ : నీకు జ్ఞాపకముండదు. నువ్వప్పుడు చిన్న పిల్లవి. నేనింకా చదువుతున్నాను. నువ్వారోజు కమ్మగా కష్టాలెరుగని కంఠంకో పీణ మీటుతూ పాడుతున్నావు విన్నాను. నా కదోలా అనిపించింది. పెళ్ళి చేసుకోవాలనే అనిపించింది. నే నప్పుడు కవిత్వం వ్రాసేవాణ్ణి. నేను పాటలు వ్రాస్తూంటే నీవు పాడుతూ వుంటే, యిద్దరం కలిసి ఏదో స్వర్గలోకానికి తేలిపోదా అనిపించింది. నాలుగు సంవత్సరాలన్నా కాలేదు. ఆ ఆశలన్నీ పోయినై. నీ కంఠంలో కమ్మదనంపోయింది. నా కవిత్వం నాశనమైంది. బ్రతుకే బండబారిపోయింది.

ఇల్లాలు : ఏమిటండీ! వూర్కోరూ ? చూడండి... నాకు భయంగా వుంది.

రంగ : (దగ్గరగా తీసుకొని) సీతా ! ఆ బంగ్లా ఆ మూడంతస్తుల మీద... ఎప్పుడన్నా వెన్నెల్లో చూచావా నువ్వు ?

ఇల్లాలు : ఎందుకు ?

రంగ : చూచినప్పుడు నీకేమనిపిస్తుంది ?

ఇల్లాలు : బాగుందనిపిస్తుంది.

రంగ : అంతేనా? అలా ఒక్కరోజు - కాదు - ఒక్కతనా జీవితములో వుండగలమా అనిపించదా ?

ఇల్లాలు : బాగుంది; ప్రపంచంలో అందరికీ బంగ్లా పోస్తాయా ?
అందరూ లక్షాధికార్ల వుతారా ? వూర్కే ఆశపడితే ఏం
లాభం ?

రంగ : ఆశ కాదు. బంగ్లాలు, లక్షలు అక్కర్లే. హాయిగా
ఒక్కరోజేనా ఏచింతా చీకు, లేకుండా వుండేకాలం
వస్తుందా, మన బతుకుల్లో...లేదు...సీతా...లేదు.

ఇల్లాలు : మీరు వూర్కారూ ?

రంగ : సీతా ! (వెరి)గా ఆమెను చూస్తూ కెక్కిరికి చేయి
ఆనంది ఒక్కక్షణంపదో లోకంలో వున్నాడు. “తాతా”
అని ఎనమిదిగంటలు తాతాలో పొట్టారు.)

రంగ : (లేరుకొన్నాడు. బయటనుంచి “సాన్” అని కేక)

ఇల్లాలు : ఎవరు ?

బయట : అయ్యగా రున్నారా ?

ఇల్లాలు : ఏం ?

బయట : కలెక్టరుగారు పిలుచుకరమ్మన్నాడు. అర్జంటు
వనుందట.

రంగ : ఆఫీస్ ! రాత్రి ఎనమిదిగంటలకు ఆఫీస్. ఏమిట్రా ?

బయట : గుడ్డల లైసెన్సులు, సిమెంటుపర్మిట్లు అప్లికేషన్లు
పట్టుకొని వెంటనే రమ్మన్నారండీ.

రంగ : సరే ఇదిగో వస్తున్నా. కానీ...కానీ! గానుగెద్దుకు
గంభీరకట్టు.

ఇల్లాలు : అదేమిటి !

రంగ : అలాంటి అకౌంటు అందుకోమని !

ఇల్లాలు : (కొటుతేసిచ్చింది)

రంగ : (కొటుతేసుకుంటూ) ఈ కొ టుం దు తగిలిస్తానో తెలునా !

ఇల్లాలు : ఏమో నాకేం తెలుగు !

రంగ : ఇదిగో - ఈ వస్తు చిరుగులు దాచిపెట్టడానికి. ఇదీ మన బయ్యకు. ఇదీ మన గొప్ప - గౌరవం (నెహ్రూన్నాడు)

ఇల్లాలు : (అవు) గుబ్బులేసుకున్నాయి. వర్షం వస్తూదేమో గొడుగు పెట్టుకెళ్లండి.

రంగ : ఆ గొడుగున్నావకంటే లేకున్నా ఒకటే !

జవాన్ : (మళ్ళావచ్చాడు)

రంగ : ఏమిటా ?

జవాన్ - దయాల్ సేట్ తమకోసం మళ్ళీ పంపినాడండీ. హాల్ సేల్ వ్యాపారం లైసెన్సు కోరుతున్నాడు. మంచి చెడ్డా తెలిసినవాడు. మిమ్మల్ని అన్యాయం చేయడు. మంచి శిష్యు యిటువంటి విషయాలలో.

రంగ : స రే పో.

జవాన్ - మీకు తెలియం దేముంది ! పిల్లాజిల్లా గలాఖ్. గుడికట్టుకు కూర్చుంటే ఏంలాభం చెప్పండి.

రంగ : సరే ! నీకెందురు ? నువ్వెళ్ళు.

సవాణ్ : (వెళ్ళాడు)

రంగ : పిల్లాజిల్లా తలవాణ్ణి. మడికట్టుకు కూర్చుంటే లాభం లేదు.

ఇల్లాలు : ఏమిటండీ !

రంగ : చావాల్నా (బతకాల్నా అన్నదే సమస్య ! లంచం తీసుకోవటం వాడం. చామూరి అంతకన్నా వాపం. పిల్లా జిల్లా గలవాణ్ణి. మడికట్టుకు కూర్చుంటే లాభంలేదు. (లాంతరు తలపతగిలి వూగుతూంది. చూచి) ఆవును, మడి కట్టుకు కూర్చుంటే లాభంలేదు. (లాంతరు ఆపాడు; నీటి ఆలాగే చూస్తూ నిలబడ్డవి)

గోపి : (వచ్చాడు)

హాయి హాయి యీ సంసారం
అప్పుల కుప్పల సంసారం
హాయి హాయి మన సంసారం
మోటర్ మెడ్డులో సంసారం.

ఇల్లాలు : (నవ్వి) మంచిపాటే కట్టావ్. మీ అన్నయ్యలా నువ్వు కవిత్వం చెప్తున్నావే.

గోపి : ఇదికవిత్వంకాదు. యధార్థం. ఇప్పుడేబజార్లోవిన్నాను గ్రామఫోను రికార్డు; ఎవరో సినిమాలో వ్రాశారు.

హాయి హాయి యీ సంసారం
 నవ్యమధుర ముఖ సంసారం
 హాయి హాయి మన సంసారం
 దివ్యమధుర ముఖ సంసారం...అని.

ఇది కవిత్వమంటే, ఆ రాసిన కవికి సంసారం అంటే ఏమిటో అంటే పట్టినట్టులేదు.

ఇల్లాలు : అది సినిమా సంసార మేమోలే.

గోపి : నిజమే ! సినిమాలలోగూడా మన ఏడుపుగొట్టుసంసారాలే చూడాలి చట్టచ్చి. ఆ...ఇదిగో ఆస్పత్రి అంతా తెచ్చాను. ఇది చిన్న వాడికి, ఇది పెద్దవాడికి, ఇది నాన్నకి - ఇది నీకు.

ఇల్లాలు : నా కెందుక ?

గోపి : ఆ కార్ల నొప్పలూ అవి తగ్గుతాయట.

ఇల్లాలు : ఆ తగ్గుతాయి ! ఇంకొకటే తగ్గుటం.

గోపి : చిన్న వాడికట యీ పొట్లం. వెంటనేవేసేయి. నోట్లో వేసి కాసిని నీళ్లు పోసేమన్నాడు.

ఇల్లాలు : (ఆ పొట్లం పట్టుకొని వెళ్తుంది. బయటనుంచి గోపి అని కేక)

గోపి : ఆ. (వెళ్ళి చూచి) రారా ! రా ! ఫర్వాలేదు రా ! జాగ్రత్త. అక్కడ మరుగు కాలవుంది. మోటార్ సైకిల్లో వచ్చావా!

బయట : కార్లోనే వచ్చా !

గోపి : చిన్న కారా ? పెద్ద కారా ?

(ఒక పురి)వాడు మంచి దుస్తులతో. కాళ్ళకు కళ్ళకు జోళ్ళున్నాయి. కాపురున్నగా మువ్వుకున్నాడు. చేతికి వాచి, మెడలోగొలుసు, (వేలికి నై సైన వుంగరం)

కుర్రా : (వస్తూ)ఆస్టిన్ డ్రైట్ !

గోపి : లెగ్స్ కెళ్ళి వస్తున్నావా ?

కుర్రా : ఆ! నీ రూమెక్కడా...వంటిట్లోకి తెచ్చావు!

గోపి : ఇదే నా రూం.

కుర్రా : వంటిల్లా ?

గోపి : అవునా బ్రదర్. మాకినే కి కన్, ఇదే రీడింగురూం, ఇతే బెడ్ రూం, ఇదే డ్రాయింగ్ రూం. ఇదిగో ఈనాల్గు గోడలే ఇల్లంతా.

కుర్రా : ఊం. వస్తారా ! (ఎప్పుడు వెళ్ళామా అని)

గోపి : ఆగరా బ్రదర్ ! కాస్త వుండు. అంతకష్టంగా వుందా యిక్కడుంపటం ?

కుర్రా : గాల్లేదురా !

గోపి : బయటకూడా లేదు. ఉక్క బెట్టేస్తూంది. వర్షం వస్తూ దేమో! విసురుతూ కూర్చో.

కుర్రా : పొగరా ?

గోపి : పొయ్యి ఆర్చేస్తాలే. పొయ్యిలో నీళ్లు చల్లాడు.) ఊం ఎక్కడి కెళ్ళున్నావు ?

కుర్రా : బిమ్మాయింటికి.

గోపి : అక్కడ ?

కుర్రా : ఏన్ డాన్సుర్రా ?

గోపి : అయితే ?

కుర్రా : మిష్టర్ కేబర్ గారు డాన్సు చేస్తుంటున్నారు.

గోపి : అదేమిటా ! న్యూసే ! ఇంగ్లీషు డాన్సేరా ?

కుర్రా : కాక...? డాం భరనాట్యమనుకున్నావా ? ఏదో వాసనరా !

గోపి : నీ దగ్గరే.

కుర్రా : నాన్ సెన్స్.

గోపి : నీదగ్గరేరా అంటే; ముఖం కూటికూరా, ఒళ్లు యీవి నింగ్ యిన్ పారిస్.

కుర్రా : అదికాదురా ఫూల్! ఇక్కడే ఏదో వాసనరా అంటే...

గోపి : వాసనకాదు. కంపు, మురుక్కాలన వుండిలే.

(ఇల్లాలు ఇంట్లోకివచ్చి ఎవరో వుండటంచూచి తిరిగి వెళ్లింది)

కుర్రా : వెళ్లొం రారా. నీకేమన్నా పనుండా ?

గోపి : నీ కొక్క క్షణం ఇక్కడ నిలవాలంటేనే ఇలావుండే, మేము సంసారమంతా ఇందులో కాపురమున్నాం; ఇంకా వుంటామూడా.

కుర్రా : చస్తే వుండలేన్నను. అసలు నా తెర్రెన్ ఎంత

నీతోగా వుండాలి! తెలుసా? కొంచెం వాసనేసిం దంటే
చానకాదేస్తాను చాక దన.

గోపి : మీనోకర్ల ఇల్లు ఎలావుంటాయో తెలుసా?

కుర్రా : అదెవరిక్కా-వాలోయ్ ?

గోపి : అవునా అవును ! పెద్దవా శ్వేతలో అన్యాయాలు
అక్రమాలు చేసి ఎందరికడుపులోకొట్టిసంపాదించి పెడితే
నేనూ పెట్టుపూస్తాను. దాన్నిలూ నేరుస్తాను.

కుర్రా : నుండిదిరా కడుపు ?

గోపి - సరే వూర్కోరా! నన్ను చెన్నగొట్టావంటే బూతులు
మాట్టాడుతా.

కుర్రా - ఏం ? ఎందుకు ? మిమ్మల్నెవరు సంపాదించ
ఎదస్తాను.

గోపి : శేఖర్ ! ఇప్పుడు సంపాదిస్తున్నది మీ నాన్న కాదు.
మీ నాన్న తెలివిలేటల్లా కాదు! డబ్బు, డబ్బు డబ్బును
సంపాదిస్తుంది కాబట్టి-అంతే-ఇప్పుడు నువ్వు సుఖపను
తున్నది నీ తెలివిలేటవల్లా, అర్హతవల్లా, నీకష్టంవల్లా
కాదు. కేవలం డబ్బుగలవాడికి పుట్టినందువల్ల. తెలిసినదా?
ఏదీ నాలుగురోజులు నువ్వు లక్షాధికారి కొడుకివి కావను
కొని బడసటపడిరా తెలుస్తుంది; నువ్వే మా శ్రం
బ్రతగ్గలవో !

కుర్రా : సరే, నే వెళ్తున్నానురా !

గోపి : ఆగు, కోపంచచ్చిందా ? కాస్త నిదానంగా కూర్చోని ఆలోచించు; నీకే తెలుసుంది. పున్నదున్నట్లు చెప్పాలంటే నీకన్నా తెలివితేటల్లో నేనేం తీసిపోయాను ? నువ్వింకా నాలుగుసార్లు-పండూ, త్రలుకొట్టావుయింటల్లో. నేను పాడుతాను, యాక్టర్ని, పెయింటర్ని; ఇన్ని వుండి లక్ష లేకపోతే లేకపోయే ... సిగ్నితగా బ్రతికే యోగం లే దెందుచేత ? చెప్పు ! నువ్వు కేవలం లక్షాధికారికి పుట్టినంతమాత్రాన...

మద్రా : (తనీమని గోపిచెప్ప మోయించాడు)

గోపి : (ఒక్క క్షణకాలం ఏమీతోచక స్తంభించిపోయి) కొట్టావటా !

మద్రా : వచ్చేటట్టుంటే రా, డ్రైవింగ్ నేర్చిస్తా (వెళ్ళాడు-ఇల్లాలు వచ్చింది)

గోపి : (లెనకాయ పుడికి చూచుకొంటున్నాడు)

ఇల్లాలు : ఏం ? చెయ్యి దుడుకాఅబ్బాయికి ! ఎవరతను ?

గోపి : నువ్వంతా చూస్తున్నావా దదిగా ?

ఇల్లాలు : ను వేమన్నావని ?

గోపి : నిజంచెప్పారు. ఇకనుండు వీళ్ళకు పట్టబోయే గతి చెప్పారు. పిత్రార్జితం పెట్టుకొని - హాయిగా బతకొచ్చను కొంటున్నాడేమో ! ఇక సాగ వా ఆటలు.

ఇల్లాలు : నీకు విచ్చివడుగుందే ?

గోపి : కా దొడినా ! వస్తుంది. ఆకాలం వస్తుంది. పనిచేసే వాడికే తిండి - డబ్బూ - సుఖం వుంటుంది. ఈ సోమరి పోతు నెధవలు-

ఇల్లాలు : ఇక చాల్లే.....

గోపి : ఈరోజేమిటో అమితంగా వాగుతున్నాను.

ఇల్లాలు : ఇదిగో ఈలా దెబ్బలు తివడాచికే.

(బయటనుంచి "రంగనాథంగారన" కేళ)

గోపి : ఎవరు ?

బయట : నేనేనుండి... కేళను.

గోపి : శర్మ - శర్మ !

ఇల్లాలు : కాస్త నోరు తగ్గించుకో బాబూ! ఆయన లేచింది.

శర్మ : ఏమమ్మా ! ఆవైపు వసారా భాళిచేయాలనినాలుగు రోజులైంది చెప్పి. ఇంకా మీ రలాగే వున్నారు. పాపం వాళ్లు తొందరపడుతున్నారు. ఆయనొస్తే శాస్త్రచెప్పండి.

గోపి : ఏవైపు వసారా ఒదినా ?

ఇల్లాలు : ఏమో - నాకేంతెలుసు ?

గోపి : ఏమండి శర్మగారూ! ఇలా లోపలికి రండి.

శర్మ : (వచ్చాడు)

గోపి : ఏవైపు వసారాండి ?

శర్మ : అదుగో, ఆ ముసలాయన్ను పడుకోబెట్టి వున్నారే అది.

గోపి : అదేమిదుకు భాళిచెయ్యాలి ?

శర్మ : ఎందుకంటే వేరే యింకొకడు వస్తున్నాడు అందులో కాపురానికి.

గోపి : వసారాలోనే ?

శర్మ : అ డ్దొంక్క ఎండకు చెస్తున్నాడు !

గోపి : అదేమిటండీ ? ఇచ్చే వాళ్ళ కన్నా వుండక్కర్లే ఇంగితం ?

శర్మ : తీసుకొనేవాళ్ళున్నప్పుడు ఇచ్చేవాళ్ళ కే ముద్దించడమూ ?

గోపి : అలాగని వసారాలో కాపురాలు పెడతారా ?

శర్మ : మేం పెడుతున్నామా? తలదాచుకోటానికి కానంత నీడలేదండీ, ఏదో కొంచెం చోటివ్వండ"ని కాళ్ళావేళ్ళా పడితే ఇంకేం చేస్తాం ?

గోపి : అయ్యోసాపం ! ఎంత కనికరమండీ మీ గుప్తాగారికి! వాళ్ళను దయతలచి ఆ వసారా యిస్తున్నారన్నమాట. అంతేగాని డబ్బు చేదుకోటానిక్కాదు.

శర్మ : ఇదిగో అబ్బాయి, యీ వాడన అంతా ఎందుకునీకూ నాకూ ! ఇచ్చేవా డాయన, వుండేవాళ్ళు వాళ్ళు, మధ్య మనకేందుకు ?

ఇల్లాలు : దానికి అద్దే ఎంతండీ ?

శర్మ : ఏ పాతికరూపాయలో వుంటాయి.

ఇల్లాలు : పాతిక రూపాయలు !

గోపి : మరేమనుకున్నా బిచ్చం ? ఇట్టంతో తరి అంగుళం
రూపాయ ఎదురున్నాడు. బిచ్చంకోర్కి ఎంతవనన్నా
చేస్తున్నాడు: స్వీకరించడంలేకుండా !

శర్మ : అబ్బాయ్ ! ఎందుకొచ్చింది చెప్పు ఆ నోటిదుమకు !

గోపి : సరేలేవయ్యో ! మనం కూడాపోచ్చావ్ ! ఎక్కడి
న్యాయం ఇది, ఈ యింటి వనారావుంటే వనారావేరు
యిల్లు వేరవుతుందటయ్యా! ఇల్లాకరికచ్చి వనారావే
కరికిస్తారా! ఇదేహ న్యాయం ! అదేమంటే నోటి
దుడుకంబావ్ !

శర్మ : ఇదిగో అబ్బాయ్ ! నువ్వు కుర్రాడివి. 'నీతో నాకు
మాటలేంటి' గాని-మీకు యిష్టమంటే వుండండి. లేకుంటే
యీక్షణం భాళి చెయ్యండి. అయితే ఖైదుండి వున్నారు
రెడీగా. కళ్ళెద్దుకొని కప్పుం రావడానికి. తెలిసిందా!

గోపి : అయితే వనారా వేరే అంటారు !

శర్మ : అవును.

గోపి : శర్మగారూ ! ఇది మీరు మనస్ఫూర్తిగా అంటు
న్నారా, లేక గుమ్రాగాని గుమస్తాగా మాట్లాడుతున్నారా?

శర్మ : ఇదిగో...అది సరేవిషయం. నా అభిప్రాయాలు
చెప్పుటాయి. ఒకళ్ళదగ్గర నాకేఅన్నదినుచాత వాళ్లు
చెప్పిందిచెప్పింది...

ఇల్లాలు : అలాగని యింత అన్యాయమటండీ.

శర్మ : ఏంజేస్తాం శుభ్రమ్మా ... అలావుంది ఇళ్ళకరువు.
నేనొక్క మాటడుగుతా - మీరంతా గవర్నమెంటు
వుద్యోగులుకదా ! గవర్నమెంటు హాయిగా యిళ్ళకట్టి
మీకిప్పకూడదూ ?

గోపి : ఇవ్వకేం ? ఇస్తున్నారు. పెద్ద ఉద్యోగస్తు లందరికీ
బంగళా లిస్తున్నారు.

శర్మ : వాళ్ళకెందుకు ?

గోపి : ఎందుకంటే అధికారతాలు పుచ్చుకుంటున్నాడు సునామి.
ఇంగ్లీషువాళ్లే ఏర్పాటుచేసి పెళ్లారండి యీ బిఠాసం. ఏవ
డికి వేల వేల జీతాలో వాడికే అన్ని అలవస్సులు, అన్ని
సౌకర్యాలు...

శర్మ : ఇంగ్లీషువాళ్లు చేసిపోతే మనవాళ్లు న చ్చా సు గా
మార్చరాదూ ?

గోపి : మనవాళ్లు ! !

శర్మ : మరింక డబ్బు సంపాదించటమే పనిగా పెట్టుకోస్తూ
నాటుకోటు తెట్టియార్ల నంటే ఏంలాభం చెప్ప. ఉదా-
సరే నాకెందుకీగొడవ ? పున్నట్టుందిచెప్తే పురివేసేకాలం
యిది. ఏం ? మీరు వెంటనే ఖాళీచేయాలి.

గోపి : శర్మగారూ ! ఒకటేమాట చెప్పమన్నారా ?

శర్మ : ఇక నూ ఖేంబాంథంతేదు. భాళీచెయ్యాల్సిందే. నువ్వు
గారు వాళ్ళదగ్గర అడ్వాన్సుకూడా వుచ్చుకున్నాడు.

గోపి : మీరు బ్రోకరేజీ వుచ్చుకోలేదూ ?

శర్మ : అదిమీకెందుకు ?

గోపి : ఇందులో దాపరికం ఏముందిలెండి, శర్మగారూ! సిగ్గు
పడక్కలేదు. బాగా పబ్లిగ్గ జరుగుతున్న వ్యాపారమేదా?
కనీసం ఒక్కసారి చెప్పేస్తా మీ జేబులోపడందే మీరింత
గట్టిగా మాట్లాడతారా అసలు.

శర్మ : అవును ! తీసుకున్నా ! మీకెందుకూ ? పెంటనేభాళీ
చేయండి.

గోపి : వీల్లేదండి.

శర్మ : ఏమిటి ?

గోపి : భాళీచేయటానికి వీల్లేదు.

శర్మ : నువ్వు కుర్రాడివి, నీకెందు కిదంతా? మీఅన్నయ్యతో
చెప్పు.

గోపి : చెప్పేదేమీలేదు. భాళీచెయ్యడానికి వీల్లేదు; అంతే.

శర్మ : అంతేనా ?

గోపి : అంతే; ఎవరితో చెప్పుకుంటారో చెప్పుకోండి.

శర్మ : గుప్తాగారితో పేచీలుపడటం అంత మంచిదికాదు.

గోపి : సంఘర్షలేదు. అయన్న రమ్మనండి. మాట్లాడుతాం

శర్మ : ఈ దొంగరితో మాట్లాడని కాయన వస్తాడయ్యా !

గోపి : ఊ... దొంగరుచచ్చే నేం భాళిచేస్తావయ్యా !

శర్మ : ఏమిటి సి చార్జ్యం అట సింట్లో వుండి ?

గోపి : ఆ - ఆయనల్లు అద్దెయిస్తున్నాం ధర్మంగా కాదు.

శర్మ : శ్రుతిమించిందే !

గోపి : మీడబ్బుకక్కర్తి మించలా ?

ఇల్లాలు : గోపి ఎందుకు మనకంత మాటలు ! పూర్వో-
రాదూ !

గోపి : ఏం ఫర్వాలా ! ఏంటాయన తల తీసేది ?

శర్మ : ఊ-సరే, చూశారుగా ! (వెళ్ళాడు)

ఇల్లాలు : ఏమిటిగోపి ! తగవులు కొని తెచ్చుకుంటున్నావు?

గోపి : ఈ వెధవా మనలాంటివాడే. వాడి మోచేతినిశ్చ
కాశనడి వాడికిదంతా వీడే నేర్చిస్తాడు.

(వాకిట్లో బిచ్చగాడు)

మేడల్లో కులికినా,

గుడిసెల్లో కుమిలినా,

కట్టల్లో ఒకలాగే కాలిపోవాలి !

బూడిదల్లో ఒకటిగా కలిసిపోవాలి.

వున్న నాలుగునాళ్లు పుట్టిపోబోకురా !

కన్న తెలియసిరితి గర్వంబోకురా !

గోపి : ఇదీ వేదాంతం ! ఆ కోటిశ్వరుడి చెవుల్లో ఇల్లు కట్టుకొని చెప్పరాబాబూ; మా కందు కీ వేదాంతం.

బిచ్చ : బాబూ! ఆకలి! మాడిపోతుండా !

గోపి : ఆహారశాఖామంత్రి నడుగు.

బిచ్చ : బాబూ! మారాజులు.

గోపి : ఏడ్చినట్టుంది. నీ కళ్ళకు మేం మారాజుల్లా అగుపిస్తున్నాం. వెళ్లు వెళ్ళు.

బిచ్చ : బాబూ కాఫీ అన్నా త్రాగుతా - అలా యివ్వండి బాబూ !

ఇల్లాలు : అయ్యో విడ్డూరమా ! చూచావా: వాడు బిచ్చం అడగడం ! కాఫీ తాగడానికి అలా కావాలట!

గోపి : ఏం !

ఇల్లా : ఇంకానయం, తాగటానికని అడగలా వాడి ధర్మం ! ఒకవైపు కడుపు కాలుతుంటే యీకుంకలకి కాఫీకావాలి! అందు కడుక్కు తినడమా ! బాగుందిది !

గోపి : ఏం వదినా! వాడు కాఫీతాగరాడే!

ఇల్లాలు : వాడి బతుక్కి కాఫీయేరక్కువైందే! మహామహా మనమే ఒకపూట తాగితే తాగుతాం, లేకుంటే లేదు! అయినా బిచ్చమడగడంలో ఆడర్హా యేంటి !

గోపి : ఓహో అదా ! మనం మాత్రం మన తాహతుకు మించిన బ్రతుకు బ్రతకొచ్చు. అందుకోసం అడుక్కు తిన

శేక అప్పులు చెయ్యవచ్చు. ఏ మహాగాఢానో కూచిపాడి
లా ప్రతీకాలని వుబలాలుచిడి, తనివోని డాంబికాలు,
దర్బాలు, నటించొచ్చు. అలవాట్లు చేసుకోవచ్చు! వాడు
మాత్రం కాఫీ తాగరాడేం ?

గ్లాలు : వుంటే ఎవరు తాగొద్దన్నారు ?

గోపి : మనముండే చేస్తున్నామా యీ పనులన్నీ ? మనం
వుండేనా ఒకడు సంపాదిస్తుంటే ఇందరు కూర్చోని తిన
డం ? మనకు జరుగు బాటుండేనా మనం కాఫీలు తాగడం,
చదవడం, సినిమాలకెళ్ళటం! మనకన్నా వాడు చాలా
నయం. యదార్థం చెప్పాడు కాఫీ తాగాలని వుందని,
మనం వట్టి మోసం చేస్తాం ఫ్రెండ్స్ అనే ఋరభావో.

ఇల్లాలు : సరేలే నాయనా! నీకో ఏవరువాదిస్తారు. అన్నిటికీని
ఎడ్డే మంటే తెడ్డే మంటాన్.

(బయటనుంచీ - అమ్మా - అని అరుపు)

గోపి : అదెవరు ?

ఇల్లాలు : పాల మనిషీలా వుంది.

గోపి : ఏడ్చినట్టుంది. ఇప్పుడా పాలు తీసుకురావడం?

ఇల్లాలు : డబ్బుకోసం వచ్చినట్టుంది.

పాల : అమ్మా! ఎన్నా అమ్మా !

ఇల్లా : వారెంతోలేరు. రేపు...

పాల : అదేమమ్మా ! ఎన్నిరోజులుగాదా చెప్తారీ. మాదిరి !
మీకుదా నాయుమా చెప్పండి ! ఒకమానం, రెండుమానం!
మొదలు తేదీకూడా పూశ్చించి.

ఇల్లాలు : సరేసమ్మా ! ఏంచేస్తాం ! రేపు తప్పకుండా...

పాల : ఏం రేపమ్మా ! ఆయ నెప్పుడుదా యింట్లోవుంటురు?

ఇల్లాలు : నీకెందుకు ! రేపు నువ్వువచ్చేటప్పటికీ తీసి వుంచు
తాగా.

పాల : ఏమి రేపో? రేపు, రేపని నెలలుదా గడిచపోయింది.

మాకూ బిడ్డలు పాపలు వుంటురు. అద్దామీకు గమనం

వుండవోవోయి. మూలాలు ! మీకుదా యింట్లోనే ఉన్నా?

గోపి : ఏడ్చినట్టుంది ! నీకూ మేం మూలాజాలమే !

బిచ్చ : బాబూ ! మా రాజులు.

గోపి : మళ్ళీ చూడు. మూలాజాలు !

పాల : పేదవాళ్ళం, మమ్మల్నిట్టా తిప్పితేదా మీకేం పంచి
గాదు.

బిచ్చ : బాబూ ! కేదోన్నీ.

గోపి : పళ్ళు పళ్ళు ! నీక్కాదు చెప్పటం !

బిచ్చ : బాబూ ! కలిగినోళ్ళు.

గోపి : అఘోరించినట్టుంది, పళ్ళు. నెళ్ళవేం ! యింకా
చూస్తూ నిలబడతావు, నీక్కాదు చెప్పటం ! పులిలా !

బుచ్చ : ఓయయ్యో ! చెయ్యికన్నా నోరే పెద్దదిగావుంది నాతోడి.

పాల : ఇదిగోనమ్మా ! ఇన్నాళ్లుదా చూస్తుని. రేపివ్వకుంటే మర్యాదవుండదు. ఆఁఆఁ- (వెళ్ళింది)

గో - (ఒక్క క్షణం ఆలోచించి) ఏమమ్మా పాలనునిషి!

ఇల్లాలు- ఎందుకు? దానితోకూడా తగూ పెట్టుకుంటావా?

గోపి : కాదు. నిజంచెప్తాను.

ఇల్లాలు : ఏమని ?

గోపి : రానీ - చెప్తాగా !

పాల : ఏమండీ!

గోపి : ఇదిగో ! నేను నిజంచెప్తానను. నీకు కష్టంగావున్నాననీ. రేపుగీవు అంతా వట్టిది. నీకిప్పట్లో డబ్బురాదు.

ఇల్లాలు : (ఇదేమిటని చిత్తరపోయింది)

పాల : అదెన్నాంగో - మొదలైదీకూడా పోయింది. ఇంకా కాండలే !

గోపి : మొదలైదీ మొదలైదీ నేలయిపోయింది. పున్నవిషయం చెప్తున్నా. నువ్వు నాలుక వీక్కున్నా, గొంతు చించుకున్నా లాభంలేదు.

పాల : ఇదేనమ్మా మర్యాదే! పాలుతాగినప్పుడూలే ఆ బుద్ధి. ఏన్నాంగో - చదువుకున్న వాళ్లు ! పెద్దవాళ్లు !

గోపి : నువ్వు లక్షశిల్పి ! చదువుకున్నందునలే మాకీ అగ
చాట్లు. లేకుంటే నీలా మేమూ నాలుగు బ్రెలు పెట్టు
కొని పాలమ్ముకోమూ?

పాల : బలే బాగాదా మాట్లాడుతావు? ఆయనాఫీసుఎక్కడో
చెప్పయ్యా. పోయి తగులుకుంటాం.

గోపి : నువ్వు సత్యాగ్రహం చేసినా లేనిదాని కేంచేస్తాడు ?

పాల : అయితే - నా మాల్దానా ?

గోపి : కాదు. చచ్చేలోగా యిస్తాం; తప్పకుండా !

పాల : నిండా బాగావుంది. ఇదెన్నా మర్యాదెన్నూ! బిడ్డలకు
దా పాలు కోరుతారు, పాపం అని పోస్తేమి. ఇట్టా యెగే
స్తారనుకుంటే సుక్కపోస్తుమా ! మళ్ళీ అంతా గడువు
కున్నవాళ్ళదా! కాలుతాగుతురు, కాపీలు(అంటూవెళ్ళింది)

ఇల్లాలు : ఏమిటిబాబూ ! ఏమిటిపని?

గోపి : ఏం చేశానోదినా ? సత్యం చెప్పాను.

ఇల్లాలు : ఏం సత్యమో సత్యం! మరీ యింత పొందరైతే
ఎలాచెప్పి! పెద్దదాన్ని నేనున్నానే నేనా మార్తె
చెప్పలేకేనా వూర్కుంది చెప్ప. ముందు వెనకలేమన్నా
అలోచించావా గోపి ?

గోపి : మరేం చేయమన్నాన్వోదినా! ఎన్నిరోజులని దాన్ని
తా దగా చేస్తుంటాం ? ఎన్నిరోజులని దానిచేత ఆమాట
అనిపించుకుంటాం ?

64

ఇల్లాలు : అలాగని పిల్లల్ని... సరికండుల్ని, పను పెట్టిచంపు
తానంటావా ?

గోపి : వదినా ?

ఇల్లాలు : రేపు వాడు పాలు తీసుకురాడు. పిల్లలగళి ఏంకా
వారో ఆలోచించావా ? అసలీకూనకు పా లేంచేయాలి ?
అసలే రోగిష్టులు ! పాలుకూడా తమంటే ఎక్కిందావాలి
నువ్వు నేనైతే సరే. నోరులేని పిల్లల్ని సత్వం సత్వమని
పనులు మాడ్చి చంపుతానంటావా ?

గోపి : వదినా! బుద్ధి గడ్డితింది !

ఇల్లాలు : కాదు. నీకు పిచ్చిత్తాంది !

గోపి : (ఏడుస్తూ) వదినా !

ఇల్లాలు : ఎందుకునాయనా ఏడుస్తావు? పూర్కో.

గోపి : (పరువులో ముఖండాచుకొని) చచ్చిపోతే—

ఇల్లాలు : సరేలే. చచ్చిపోతే! చచ్చిపోతే! మంచిపాటయింది
అన్నా తమ్ములకు .

గోపి : రేపు పిల్లలకు పాలులేవు. నీకు మందు తీసిచ్చే గతి
లేదు. ఒక్కపూట మంచి తిండిలేదు. అప్పులూ - రోగా
లూ - చచ్చిపోతే - (బయట పురుములు, మెరుపులు)

ఇల్లాలు : పూర్కోపూ ! నువ్వలా ఏడుస్తుంటే నాకు మతి
పోతుంది.

గోపి : చచ్చేలోపుగానూ లేదురామా యీ అప్పులు ?
 బక్క-బోజన్నా పోయి : ఎక్కడతామా ? లేదోదినా;
 లేదు. చివరికిరను చింతే ..

ఇల్లాలు : ఏడిస్తే తీసుకుందా ?

గోపి : చస్తే తీసుకుంది.

ఇల్లాలు : (వళ్లు జలదరించి) వర్షం వస్తూంది.

గోపి : పాపాయి - చూడోదినా, పాపం బంటరిగా పడు
 కున్నాడు! ఇయ్యవతాడి వ్రుసుములకి - వెళ్ళి తీసుకురా
 నేరాన్నను తీసుకొస్తా. (ఇద్దరూ వెళ్ళారు)
 (గాలి, వర్షం జల్లుగా, ఎటుట్లోకి కొద్దూంది; బక్క-క్షణం)

గోపి : (వచ్చాడు) నాన్నాకు జల్లుకొట్టాడు లేదులే, వర్షం
 వెలవనీ పిల్లల్ని తీసుకొస్తున్నాని.

గోపి : (పైకిచూచి) ఈ కొండకుకారడం కూడా !

ఇల్లాలు : (బక్కపాత తీసుకొచ్చి కురుస్తున్న చోట పెట్టింది)

గోపి : ఆ తలుపులు వేసే వాడినా; జల్లుకొట్టూంది.

ఇల్లాలు : (తలుపులు వేసింది)

గోపి : రాత్రికి మనచావు రుక్క-బచ్చావు. ఆ కసాయివాడికేం!
 వసారా కూడా ఖాళీ చేయమంటాడు (కూలబడికన్నకేసి
 చూస్తున్నాడు. తిలకం చచ్చాడు. నీత తలుపు తీసింది.
 రంగవాడం తడిసి ప్రవేశించాడు)

ఇల్లాలు : అబ్బ! ముద్దగా తడిసిపోయారే - నర్సంజెలిసేంత
మాకూ కాస్త అగిరారాదూ? (టవలిచ్చి) తుడుచుకోండి.
(పంచ వెతుకుతూంది. రంగనాథం. గోడకు నిలబడ్డాడు.
గోపీ లేచాడు. రంగనాథం రెండడుగులు వేశాడు. అడు
గులు తడబడ్డాయి. గోపీ గమనించాడు.)

గోపి : ఏమిటన్న య్యా? ఏంటి అలాగున్నావు?

ఇల్లాలు : జ్వరం వచ్చిందా?

గోపి : ఏ మన్నయ్యా - పలకవేం! ఏమిటది?

రంగ : ఏమీలేదు. పూర్వో.

ఇల్లాలు : వేళేబట్టలు వేసుకోండి. పూర్తిగా తడిసిపోయాను.

రంగ : కను తడిస్తే మీకేం? (కోటులోపలిజేబు చూచు
కొని) అవి తడిసిపోలేదు భద్రంగానే ఉన్నాయి. భద్రం
గానే తెచ్చాను.

గోపి : ఏమిటవి?

రంగ : (తడబడుతూ ద్వారంకేసి వెళ్ళి) రా తీసుకురా!
లోపలికి తీసుకురా. అవి తడవలేదుగా?

(ఒక కుర్రాడు బట్టలమూట తెచ్చి లోపలపెట్టివెళ్ళాడు)

గోపి : ఎవరికివన్నీ?

రంగ : మీకే!

గోపి : కొన్నావా?

రంగ :

గోపి : వదినా ! నీకు కావలసినన్ని చీరలు, పిల్లలకు చొక్కా-
గుడ్డలుకూడా.

ఇల్లాలు : (సంతోషంగా వాటిని చూస్తూ) చాలాగొన్నా లే-
అందుకే యీరోజు సర్సం దంచేస్తూంది !

గోపి : అన్నచేసి సప్తభోజనం కాదుకదన్నయ్యా !

రంగ : హూ...అప్పు...అప్పుకాదు. అంతకన్నా ఘోరం -
అయిపోయింది - అదికాస్తా అయిపోయింది. ఇక నేనూ
అందరిలాగే తలవంచుకొని నడవాల్సిందే ! ఇక నేనూ
ఆ శెట్టియార్లకు సలాములు కొట్టాల్సిందే. ఇక నేనూ
న్యాయాన్ని పెట్టిలోపెట్టి తాళం వెయ్యాల్సిందే - ఇక
నేనూ పైసాపాటకు ఆడాల్సిందే. అయిపోయింది. (క్రంగి
పోయాడు)

ఇల్లాలు : ఏమిటండీ అది ?

గోపి : అన్నయ్యా ! అన్నయ్యా ! !

రంగ : కడుపుమాశి చస్తూన్న నైతికబలంకో రొమ్ములు
విరుచుకొని బ్రతికాను. ఇక బ్రతికేను. చావాలేను.
కాదు - బ్రతికీ చచ్చినట్టే .

గోపి : అన్నయ్యా ! ఏంజరిగింది ?

రంగ : గడ్డితిన్నానోయ్, గడ్డి ! ఇదిగో. (జేబులో డబ్బు)
వాళ్ళనిరాద విసరి) సంహోషించండి. హాయిగా వుండండి.
పెల్లిళ్లు చేసుకుంటానో, కట్నాలిస్తారో - చదువుకుంటానో -

ఏం చేస్తానో చేయండి. నానీతిని అమ్ముకున్నా నేరుగడించ గలిగిం చితే, తీసుకోండి. లంచం! నీతిని అమ్మి తెచ్చిన బిచ్చం !

గోపి : అన్నయ్యా (కొళ్ళెమీద వ్రాల్చి) అన్నయ్యా! కన్నయ్యం టాం - చస్తాం-చిరిగిన పేలకలతో బ్రతుకుతాం-చువ్వు... ను వ్యవసాయం చేశావన్నయ్యా! మాకు సంతోషమని చేశావా! నీ అంతరాత్మను చంపితే మా కానంద మను కున్నావా ! అన్నయ్యా !

రంగ : ఇది మీ తప్పుకాదు...నా తప్పుకాదు, వూర్కో- అయిపోయింది ఒక్క విషయమవు రక్తంలో ప్రవేశించింది. ఇక ఏదీ ఏంలాభం!...వూర్కో !

గోపి : కన్నయ్యా ! ఈ సావర్ణ మన గొడ్డు. ఇచ్చేస్తా. నే వెళ్లి తెప్పిచ్చేస్తా. అన్నయ్యా! (గుడ్డలమూట తీసు కున్నాడు.)

రంగ : గోపి...ఆగు.

గోపి : ఎవరో చెప్పవ్వుయ్యా - నామీద ఒట్టు. చెప్ప. ఈ బట్ట తెరిచి !

రంగ : దయా! సేకవి !

గోపి : ఈ డబ్బు ?

రంగ : అదింక తెప్పివ్వలేం. మన చెయ్యి మించిపోయింది.

గోపి : ఏం !

రంగ : అదొచ్చినవారి మన కిగమ్యగోచరం

గోపి : ఏ-అయితే - అయితే (నోల్లగుళ్లలమూట తీసుకొని పోతున్నాడు)

రంగ : గోపి ! గోపి !

(తలుపు తెరిచేప్పటికి జల్లు జివ్వుమని కొట్టింది. ఆగాడు.
(పక్కతి ఆకుయింబ నైతిక పతనానికి నాశనమైంది)

2 వ రంగము.

మ రు న టి రో జు

(అంతా మునుపటిరంగము)

[స్థిత ఏదో ఇంటిపని చూచుకొంటున్నాం. గోపి రెండు
బరువైన సంచులు తెచ్చి కందపెట్టి, ముంగుంబాల్ని కూర్చోని]

గోపి : పదినా !

ఇల్లాలు : అవన్నీ ఏమిటి !

గోపి : చెన్నాగా అదిసరేగాని పదినా ! నువ్వేవో ఘర్టుభారం
బాకా పదివాపు కదూ !

ఇల్లాలు : సరే; నాచదువు చట్టుబండ లైందిలే !

గోపి : అందుక్కాను భూమి చేరుచున్నా. తిరుగుతూంది !
శివమూర్తాం ?

ఇల్లాలు : భూమి సూర్యుని చూట్టూ తిరుగుతూం దంటారు.

గోపి : పట్టిఅబద్ధం. పచ్చి అబద్ధం వాదినా !

ఇల్లాలు : అదేమో నాయనా : నాకేం తెలుసు ? ఎవరు చూచొచ్చారు; నిజం ?

గోపి : నేను చూచాను. భూమి అంటే ఈ ప్రపంచం సూర్యుడిచుట్టూ తిరిగటం గేదు.

ఇల్లాలు : మరిదేని చుట్టూ తిరుగుతోంది !

గోపి : పైసాచుట్టూ తిరుగుతూంది. తెలిసిందా ? కనుక ఆ పైసా మన చేతుల్లో నుంటే ఈభూమి, అంటే యీ ప్రపంచం, అంటే యీ ప్రపంచలోవున్న మనుష్యులూ, మృగంలూ, పక్షులూ, అన్నీ మనచుట్టూ తిరుగుతాయి. ఇదీ సరైన కన్పిలేని సత్యం.

ఇల్లాలు : చాలా ఆప్టపడే కనిపెట్టావు సత్యాన్ని.

గోపి : కనిపెట్టడంవేరు. ప్రవయోగించటం వేరు. ఈరోజు నుంచీనేను యీ పరమ సత్యాన్ని అమలలోపెట్టి ఆచరించబోతున్నా.

ఇల్లాలు : మంచిదే.

గోపి - మంచిదే అంటే లాభంలేదు, అందుకు నీసహాయం చాలా అవసరం.

ఇల్లాలు : బాగుంది, సన్నేం చెయ్యమన్నావు !

గోపి : నీవు ఇల్లు కవలక్కలేదు. వేశానుగా పెద్ద వ్లాను.

ఇల్లాలు : ఏమిటో చెప్పరాదూ !

గోపి : అది తమనాత చెప్తాలే. ముందు ఈ మిసవప్పు మంచి దేనేమో చూడు.

ఇల్లాలు : ఇంత మిసవప్పు ఏంచేసుకొను? పప్పులేదులే ఎవరైనా యింత మిసవప్పు తెచ్చివేస్తారా గోపి ?

గోపి : అదంతాయెందుకు ? బాగుందా ? మంచిన్నా ? చెప్పు.

ఇల్లాలు : బాగుంది. ఆ సంచిలో ఏంటి ?

గోపి : తొందరపడితే ఏలా ?... ఇదిగోచూడు. (అని సంచి కుయ్యించగా పండ్లపాడి పొట్లాలూ చిల్లర నామూస్తూ ఉన్నాయి)

ఇల్లాలు : ఆ పొట్లాలేంటి ?

గోపి : పండ్లపాడి పొట్లాలు.

ఇల్లాలు : అయ్యో రామా ! ఇదేమిటి గోపి ? నీ కేసున్నా పిచ్చిల్లుతుందా? అడబ్బునుకెళ్ళి యీ పండ్లపాడిపొట్లాలు మిసవప్పు పెట్టుకొచ్చావే - ఏం చేసుకొను? దప్పిరా తగలేస్తే ఎలాచెప్పు. ఏమిటీపని ! మీ అన్నయ్య అడబ్బు ఒక్కపైసా తీసుకురావడాని కెంత బాధపడుతున్నారో నువ్వుచూస్తూనేవున్నావుగా! మీ అన్నయ్య చూస్తే...

గోపి : రోష్ట్రడతాడు, తంకాడు ! అంతేనా ?

ఇల్లాలు : అయినా యిదేం కాదు; కాలేజీ జీతమున్నా కట్టకుండా !

గోపి : అంతకన్నా మంచిపనే చేశానోదినా.

ఇల్లాలు : ఏమిటో నీ విచారపు చేష్టలూ నీవూనూ, మీ అన్నయ్యచూస్తే నీన్నా ననూ బలవంతపు కాబూ. పెళ్ళి నా మాటవిను. అవి చిప్పి తిప్పిచ్చేసిరా. ఎందు కనవశరంగా ఆడునచేత మాట లిపింపింకుంటావ్. ఆయ నకు వొళ్ళు తెలియని కోపవస్తుంది. వెళ్లు కాబూ! పెళ్ళి.

గోపి : ఎందుకొదినా అలా గాభగొడతావ్ ? నువ్వేమీ భయపడకు. నే నున్నానుగా అన్నయ్యకు అంతా నచ్చ జెపుతా.

ఇల్లాలు : నచ్చచెప్పటంమాట జేవుబెరుగు కాని, చచ్చేట్టు దెబ్బలు తింటావు. (బైట కారుహారన్ శబ్దం, "గోపి" అని కేక.)

గోపి : ఆ - వస్తున్నారా !

ఇల్లాలు : ఎవరది !

గోపి : రాత్రినమ్మకొట్టాడే ఆమరా)డు.

ఇల్లాలు : మళ్ళీ ఏముఖంపెట్టుకొచ్చాడేకాడికి ?

గోపి : రాత్రి తాగివున్నాడులే వాడినా !

ఇల్లాలు : తాగాడూ! అంత చిన్న కుర్రాడే ?

గోపి : తాగుడుకు చిన్న పెద్దావుండేంటి ?

ఇల్లాలు : తాగుడు తీసేశారన్నారగుగా !

గోపి : పబ్లిక్స్. బ్లాక్ మూర్కెట్టులో బాగా దొరుకుతుంది.

ఇల్లాలు : దానితో బ్లాక్ మూర్కెట్టు !

గోపి : ఈ గోజుల్లో ముగలి మాపుల్లో కూడా బ్లాక్ మూర్కెట్టుంది.

ఇల్లాలు : అయినా ఆ గాగుబోతుతో నీకేం చెప్ప.

గోపి : తాగితే ఏం వదిలినా? లేవా?

ఇల్లాలు : బాగుంది 'మీ' అన్నద్యంతో అను: యీ మాట.

గోపి : పిచ్చి వదినా! పాడికి డబ్బుంది తాగుతాడు. మనదేం పోయింది? మతిలేక తాగుడు తీసేశాను గానీ - నేనైతే సరి లక్ష్యాధికారికి కొంతకొటా వర్షుంచి తప్పక తాగాలని రూల్ పెట్టే పాణ్ణి.

ఇల్లాలు : చాలా మంచి నే నీవు తాగవుగదా?

గోపి : అదిగా గోపినా వాళ్లు గమక తాగకపోతే అడబ్బు ఖర్చుదేస్తే బెట్టా? ఇల్లా లక్షలు లక్షలు యిచ్చుట్టెల్లో మూలుగుతుంటారు, యింగోళ్ళ కంటబడకుండా. అసలే డబ్బు కలాళ్ళని ఎలా తాగించాల్సి. అప్పటికన్నా వాళ్ళ డబ్బు పలుకుతేనే బోకోస్తాంలేమో. (మరలకారువోసిన) ఆ. నన్ను చూసుకు. ఇంకో వదినా నే నిన్నుడే వస్తాగాని ఆ వప్పుంటా అప్పుగాలు చేసిపెట్టు.

ఇల్లాలు : అప్పుడాలా?

గోపి : ఆ.

ఇల్లాలు : ఎందుకూ?

గోపి : కావాలి. శేపు సాయంత్రానకల్లా కనీసం రెండువేల
అప్పుడాలా కావాలి,

ఇల్లాలు : రెండువేల అప్పుడాలే.

గోపి : అవును. పుదిగా ప్లాను. చెప్పా. (అంటూ వెళ్ళాడు)

ఇల్లాలు : (అలా ముగ్ధమీద వేయివేయికొని ఒకక్షణం ఆగి,
తననాత ఒండ్లపొడిపొట్టాలు సంచితో వేస్తుండగా రంగ
నాథం చుచురావచ్చి కోటుకీసి మంచంమీద విసరివేసి)

రంగ : ఏమిటవి ?

ఇల్లాలు : (జంతుతూ) ఏమీలేదు.

రంగ : ఏమీ లేదంటావేం? నాకళ్లు పోయాయా!

ఇల్లాలు : ఎందుకంటే అట్లా కోప్పడుతారు ? ఈమాత్రానికే
కళ్లు పోవాలా ?

రంగ : మరి ఏమీ లేవంటావేం?

ఇల్లాలు : ఇంటికిరావడం రావడం యిట్లా మండిపడుతూ
ఎస్తారు. అదేం నాకర్జో !

రంగ : నీక్కాకాదు. నా తలరాత.

ఇల్లాలు : పోనీ మీకు హాయిగావుంటే ఆ ఆఫీసులోనే పుదిపో
రాదూ!

రంగ : ఆఫీసులోనన్నా నన్ను హాయిగావుండజ్జస్తారు, మీరు!
నిధిపమూక ! నాకు దానిరించారు. చాలురా దేవుడా

ఈ సంసారం. “జై నీతారాం” అని నెత్తిన గుడ్డవేసుక పోతే బాగుండును.

ఇల్లాలు : అంతకష్టం ఏమొచ్చిందండీ యిప్పుడు ? నేనేగా మీకు శని. పోనీండి. నేను చస్తాను మీరన్నా హాయిగా వుండండి.

రంగ : మీకందరికన్నా ముందు నే నే చచ్చేటట్లున్నా. లేకుంటే పాలమఃషి యింటికివస్తే జబాబు చెప్పిపంపే యోగ్యతలా ? ఆఫీసుకు తరుము తామా ? నేనేమన్నా వుద్యోగం చేయాలనా ! నలుగురిలో తలయెత్తుకొని తిరగా లని మీకు వుందా అని. పోతే పోతాడనేగా ! నరికద్రవు మూక !

ఇల్లాలు : దాన్నెవరు తరిమారండి ఆఫీసుకి ? నిన్న రాత్రి మీకు వెళ్లిన వెంటనే వచ్చింది. ఉదయం పాలు కూడా తీసుకురాలేదు. వచ్చివుంటే డబ్బు యిచ్చేనేవాళ్ళం.

రంగ : పోనీ సవ్యంగా జవాబు చెప్పారూ దానికి ? చచ్చే లోపుగా యిస్తామన్నారటగాఅప్పుతా ! ఇంట్లో కూర్చుని తిని, మదం పట్టిన మాటలేగా ఇవి (విసురుగా నడిచాడు. కాలికి సంచి తగిలి పప్పు (కింద పోయింది) పెధవ కొంప ! కాలి కన్నీ అడ్డాలే; ఛీ. ఛీ. క్షణం సంతోషం లేదుగా యీబతుక్కో (పప్పుచూచి) ఈ పప్పుక్కడిది !

ఇల్లాలు : కొన్న చే.

రంగ : ఇంత పప్పుకొన్నారూ !

ఇల్లాలు : ఆ !

రంగ : మీకేమన్నా మతివుందా ? ఇవేంటి (పొట్టలు తీసి చూచి) ఈ పండ్లపాడి పొట్టాలెందుకు ?

ఇల్లాలు : ఎందుకో మీ తమ్ముడు కొని తెచ్చాడు.

రంగ : నీను నానాగడ్డి తిని తీసుకొచ్చివేస్తే మీరిలా తగలేస్తారేమిట ! ఈమిసవప్పు, పండ్లపాడిపొట్టాలు వాడు కొని తేవడమేంటి ! నువ్వు దాన్ని తీసి వుంచడమేంటి ! మీరు నన్ను బతక నివ్వదలచుకున్నారా లేదా ! చెప్పండి ఆ మాటకాస్తా, ఏ నుయ్యో గొయ్యో చూచుకొంటా.

ఇల్లాలు : ఎందుకండీ అంత అఘాయిత్యం !

రంగ : అఘాయిత్యమంటావు నుల్లా (నుయ్యోతి, కొట్ట బోయాడు కాని ఆగాడు.) దరిద్రపు మూక... నా కర్మంకాలి నాకే దాపురించాలి. (ఇల్లాలికి కళ్లనీళ్లు తిరిగాయి. పైటతో తుడుచుకుంది.) ఈ దొంగ రెక్కడికి ధయిచేశారు !

ఇల్లాలు : ఏమో ఎవరితోనో స్నేహితులతో వెళ్ళాడు.

రంగ : ఆ ఎర్రటి కుర్రాడేనా ?

ఇల్లాలు : ఆ.

రంగ : కార్లోవచ్చాడా ?

ఇల్లాలు : ఆ.

రంగ : ఆ తాగుబోతు వెధవతో వీడికి స్నేహం. వీడేమో
చదివి పుస్తకస్తాడని నాచావు నేను చస్తున్నా.
("రంగవాధం" అని టైట కేక)

రంగ : (విసురుగా) ఎవరూ ?

డాక్టరు : (వచ్చి) నేనురా! ఏమిటా అన్నదమ్ములిద్దరూ యీ
రోజు మహా పెంపోలో వున్నారు?

రంగ : మావా డగుపించాడా నీకు ?

డాక్టరు : ఆ చాలాసేపయిందిలే కనుపించి. అదేమిటా
వాడిచేత ఏదో వ్యాపారం పెట్టించిట్టుంది నువ్వు!

రంగ : ఏం వ్యాపారం ?

డాక్టరు : బహు ప్రాంట్ల వర్గం వండ్లపాడి పొట్లా అమ్ము
తున్నాడే.

రంగ : మావాడే ? గోపి ?

డాక్టరు : అవునా.

రంగ : నువ్వు సరిగ్గా చూచావా ?

డాక్టరు : చూడ్డమేంటి ! మాట్లాడితే.

రంగ : నీకు బుద్ధిలేదురా !

డాక్టరు : అయిందీ ! నన్నే అన్నావు ఆమాట ?

రంగ : మరి మాట్లాడానంటా వేం; ఎముకలు విరగదన్నక.

డాక్టరు : ఎవణ్ని ? వాడినే !

రంగ : ఏం ?

డాక్టరు : ఎందుకొచ్చిందిలే నాడిజోలికి కెళ్ళడం! మందలించే వాణ్ణేకాని ... నువ్వే ఆ వ్యాపారంపెట్టించావేమో ననుకున్నా.

రంగ : ఊ, అనుకున్నావ్ ? అవునా అవును. మేమంటే అంత తేల్చకైపోయాం నీకు.

డాక్టరు : నేనేమన్నానని ?

రంగ : ఎంత వెధవబతుకు బతుకుతున్నా బస్ స్టాండులవద్ద పళ్ళపాడి పొట్లాలమ్మగతి వట్టలేదులే; నీదయవల్ల.

డాక్టరు : పూర్కే తమాషాగా అన్నదాన్ని నువ్వీంత నీరి యన్ గా తీసుకొంటావనుకోలేదురా !

రంగ : తమాషాకేముంది. యదార్థం అంతే ! ఏడబ్బుగల వానో కట్టెలు మోసుకొస్తే "సింప్లిసిటీ" అంటారు. అదే మాబోటివాళ్ళయితే గతిలేకంటారు. అంతేగా ?

డాక్టరు : సత్యం చెప్పావ్. నువ్వలా ఫీల్ ఫుతావ్ లేదో చూద్దామనే అన్న నాముక్క; మనకెంత చెడ్డా కొంత "ప్రెస్టిజ్" టూపర్ వచ్చింది. నీ "కొలి" క్లార్కు లేచాశారనుకో అప్పుడు నీ "ప్రెస్టిజ్" కావాలి! అది కాస్త్రులో చించి ఆ గోపీని మందలించమని చెప్పడానికే వచ్చా. వేరే విధంగా అనుకుంటావా ?

రంగ : ఎవ్వే !

ఎక్. పి. బి.

డాక్టరు : మరి నేవస్తా? (వెళ్ళాడు)

గోపి : (ఎదురుగా వచ్చాడు. చేతిలో ఒక ప్యాకెట్టుంది.)

డాక్టరు : ఏం గోపి ! పళ్లపాడి వ్యాపారంలో ఏమాత్రం
లాభం ?

గోపి : ఆ - నేనూ ఒక పదివేలు గడించిన రోజు అందరూ
“భే”పంటారు లేండి. డాక్టరుగారూ !

డాక్టరు : రైట్, రైట్ ! (వెళ్ళాడు)

రంగ : (మానంగా కూర్చున్నాడు సమాధానం వింటూ).

గోపి : (ప్యాకెట్టులాపెట్టి, చొక్కా విప్పలేున్నాడు)

రంగ : ఎక్కడి కెళ్ళావురా ?

గోపి : ఎక్కడికీ లేదు.

రంగ : ఎక్కడికీ లేదంటే - యిక్కడే వున్నావా? నాకళ్ళేం
పోయాయూ ?

గోపి : ఓ స్నేహితుడితో ఆట్టావెళ్ళి వచ్చానన్నయ్యా.

రంగ : ఎవ రాస్నేహితుడు ?

గోపి : నీకు తెలియదన్నయ్యా.

రంగ : నా కందరూ తెలుసు చెప్పవోయ్.

గోపి : క్షేమి రని.....

రంగ : ఆ తాగుబోతు వెధవేనా ?

గోపి : (ఏమి తెప్పలో తోచక చివరికి) అవును.

రంగ : ఆవునంటావట్రా సిగ్గులేకుండా.

గోపి : వాడు తాగితే నాకు సిగ్గులేకపోవటమేమిటి ?

రంగ : కాక మరేంటి ? వాడి వెనకాల నువ్వెందుకు వెళ్ళావురా ? బుడ్డి లందివ్వటానికా ? ఎవరినైనా తార్చడానికా ?

గోపి : నేనాపనులు చేయలే దింతవరకు. కాని ఆపనులు చేస్తూన్న “సోకాల్లు” పెద్దవాళ్లందరూ నవనాగరిక సంఘంలో గౌరవనీయులుగానే వున్నారు.

రంగ : (తన్నేంతదూరం వెళ్లి, ఆగి) గాలేజీతన కట్టావ్ ?

గోపి : లేదు.

రంగ : ఇంటిల్లదై ఇచ్చావురా ?

గోపి : లేదు.

రంగ : నేనెప్పుడు నీకు డబ్బిచ్చింది ?

గోపి : చాతి.

రంగ : ఎందుకిచ్చావోయ్ ?

గోపి : ఆ రెండువనులకు.

రంగ : మరెందుకు చేయలేదు ?

గోపి : మనమంచికే !

రంగ : ఓహో ! మనమంచికే చేశావన్నమాట. మమ్మల్ని అంతా ప్రధ్ధరించాలని చేశావు.

గోపి : వీలయితే - అనుకూలినే - శ్రద్ధరిద్దామనే.

రంగ : ఊహా! అంత పెద్దవాడివయ్యావు! ఇంకేం!
ఈనాటికి నాకు పూటకు నూట బదులు చెప్పేవాడి
వయ్యావు. గారే!

గోపి : నాతప్పవమీలేదు. గనుక చెప్తున్నా.

రంగ : ముయ్యనోరు! ఇంకా మాట్లాడుతున్నాడు. తప్పేమీ
లేదట. లేదూ! మా బతుకులు కాస్తా నడివీధులోపేస్తూ!

గోపి : నే నేంచేశాను!

రంగ : ఏంశేశావు! బస్ స్టాండుల్లోవళ్ళపాడిపాట్లాలమ్మలేదూ!

గోపి : అవును.

రంగ : అవును! ఇంకా జబాబుచెప్తావా! సిగ్గులా!
మర్యాదలా! ఛీ! వెధవబ్రతుకు! ఇంటింటికి అడుక్కుతిన
లేకపోయావు!

గోపి : నేను చేసిందంత నీచమైనవని అని నాకు తెలియదు.

రంగ : తెలియదూ! జబాబుచెప్పటానికి తెలుసూ! అదలు
కా లేజీ జీతం ఎందుకు కట్టలేనోయ్!

గోపి : నా కిష్టలేదు.

రంగ : ఏమిటిష్టంలేదు!

గోపి : ఆకాలేజీ చదువు.

రంగ : అది చేరకముందే ఏడనలేకపోయావు!

గోపి : అప్పుడు తెలియదు.

రంగ : ఇప్పుడు తె. సిందా అంతకన్నా వళ్ళపొడి అమ్మటమే మంచిది ?

గోపి : అవును.

రంగ : అ! “రాన్ కెల్” (పటపట చెంపలు నొళ్లు తెలియ కుండాపోట్టాడు) మాటకుమాట చెప్తావు? (నుల్లా ఒక డెబ్బు)

ఇల్లాలు : అయ్యో! అయ్యో! ఏమిటండీ పిల్లవాణ్ణిలాకొడు తున్నాడు? వూరొక్కండీ (అడ్డువచ్చింది)

రంగ : (కమేలు విడిలించి) నువ్వే ఇంకూ కారణం ?

ముస : ఒరే రంగా! ఒరేగోపీ! - ఏమిటిరా - ఏమిటిరా అది ?

ఇల్లాలు : మరీ అంత ఒళ్లు తెలియనికోపమైతే ఎలా చెప్పండి ?

రంగ : మాట్లాడావంటే నీకూ పళ్ళూడతాయి !

ముస : ఏమిటిరా అది ? ఎందుకురా ఆ అమ్మాయిమీద అట్లా అరుస్తావు. ఏమొచ్చిందిరా (అంటూవచ్చాడు)

గోపి : (శాస్త్రనుఃప్రసాని) ఏంలేదు నాన్నా - నువ్వెళ్ళిపోడుకో.

ముస : ఎందుకురా వాడట్లా అరుస్తున్నాడు ?

రంగ : చావాలేక - బతకాలేక.

ఇల్లాలు : అయ్యో! భగవంతుడా! ఇదేంటి తండ్రి, అన్ని అగచాట్లు ఘానెత్తినీ వేస్తున్నావు !

ముస : అంత కష్టం ఏమొచ్చిందిరా యిప్పుడు? ఆ యిల్లాత్నం
దుకు అట్లా ఏడిపిస్తావ్ ?

రంగ : చస్తే ఏడుస్తారో - ఏడవరో అసి.

గోపి : అన్నయ్యా! నాన్నతో ఎందు కట్టాంటి మాటలు ?
నువ్వెళ్ళి పడుకోనాన్నా-ఏమీలేదు. అన్నయ్య కొంచెం
కోపంగా వున్నాడంటే.

ముస : కొట్టాడా?

గోపి : కొడితే కొట్టాడు; అన్నయ్యేగా! నువ్వెళ్ళి పడుకో.

ముస : ఏమిటారంగా యిది? వాణ్ణిట్టా రోజుకొకసారన్నా
చాపబాదేస్తుంటా వెందుకురా? వాణ్ణి వాడి మేనమామ-
ఇంటికైనా పంపించకపోయావా నీకంత కష్టంగావుంటే.

రంగ : నేను కొట్టించొకటే కనుపిస్తుంది. వాడేంచేతాడో
అడుగు.

ముస : ఏంచేశాడా?

రంగ : ఏంచేయాల? బజార్లో బస్ స్టాండుదగ్గర పళ్ళపాడి
పొట్టాలు అమ్ముతున్నాడు, సిగ్గులేకపోతే సరి !

ముస : అవునా గోపి ?

గోపి : అవున్నాన్నా.

ముస : నీకు రానుకాను యివేం పాడుబుద్ధులు వుడుతున్నా
యిరా ?

గోపి : పాడుబుద్ధులు కావునాన్నా-నాలుగు కానులు గడించే బుద్ధులు.

ముస : ఏడ్చినట్టేవుంది. మనవంశం ఏమిటి-మన తాహ తేమిటి! చెడవుట్టావుకదరా! నీ కిదేం కర్మరా? వాడేదో చాకిరీచేసి వాడగచాట్లువాడుపడి తెచ్చివేస్తుంటే తిని చదువుకోటానికి నీ కేంరా? నేను బతికుండగానే యిదెక్కడి అప్రతిష్ఠరా?

గోపి : సరేలేనాన్నా ఇక చెయ్యనులే. నువ్వెళ్ళి పడుకో.

ముస : వాణ్నిడిపించకురా! ఆఫీసునుంచి ఏ అర్థరాత్రికోవస్తాడసలు. వాణ్ణే కాస్త సుఖంగా వుండనీరా, ఆ నాలుగుఘడి యలూ నామాటవినరా !

గోపి : అలాగే లే నాన్నా-నువ్వెళ్ళి పడుకో (తీసుకెళ్లాడు)

రంగ : (చూస్తూ నిలబడి మంచంమీద కూలబడి ముఖం కప్పకొన్నాడు)

ఇల్లాలు : (ఏమిటోచక దుఃఖాన్నావుకొంటూంది)

గోపి : (వచ్చి) అన్నయ్య భోంచేశాడా వదినా ?

ఇల్లాలు : (లేదని తలవూపి చెప్పింది)

గోపి : లే అన్నయ్యా! భోంచేద్దువుగాని.

రంగ :

గోపి : మరచా-యిదిగో వదినా! నీకు టూనిక్. (పాంటుజేబులో నుంచి తీసిచ్చాడు)

రంగ : (తలెత్తి చూచాడు)

గోపి : వదినా ! నీకు చీరకూడా తెచ్చా (పొట్లాం విప్పి ఇచ్చాడు)

ఇల్లాలు : నాకెందుకుబాబూ - పిల్లలకు నాలుగు చొక్కా-
గుడ్డలు తీసుకరా లేకపోయావు; చలికి వణికిపోతున్నారు.

గోపి : నీకు చాలాచీరలున్నాయా ! ఆ ఒక్కచీరతో ఎన్నాళ్లు
గడుపుతావు పిల్లలకు రేపు తెద్దాంలే.

ఇల్లాలు : ఊ! నే నెట్లాగో గడుపుకుంటా - పిల్లలు...

గోపి : పిల్లలు ఏడుస్తున్నారు. చూడొదినా !

ఇల్లాలు : ఊ! (వెళ్ళింది)

గోపి : (అన్నయ్యను తాపీగాచూచి) భోజనానికిలేఅన్నయ్యా!

రంగ :

గోపి : నేచేసింది తప్పే, అనవసరంగా వదిన్ని బాధ పెట్టున్నాం.
ఉదయం ~~తప్ప~~ తిన్నది.

రంగ : నీకు విజంగా చదవాలని లేదేరా !

గోపి : ఇప్పుడు మళ్ళా ఎందుకా గొడవ ! భోంచేసి మరీ
నూట్లాడుకుందాం.

రంగ : పర్వాలేదులే నిజంచెప్పు.

గోపి : చదవాలని లేకపోవడం కా దన్నయ్యా ! ఎలా చదవ
కుంటావు చెప్పు నిన్ను యిన్ని అగచాట్లు పెనుతూ ! ఎం
దుకు చెప్పు యీ గడుపు. నాకుమతిపోతుందన్నయ్యా !
నా వృద్ధిశ్యం ఒకటే అన్నయ్యా ! చదివి విజ్ఞానంగడించ

దం మానవుడైనవాడికి అవసరమే, కాని, అంతకన్నా
బ్రతకడం ముఖ్యం. సంసారం నానాటికీసరకమై పోతుంది.
ఏ వ్యాపారమన్నా చేసి నాలుక్కాసులు తెచ్చి వేస్తే
యీ సంసారాన్ని కాస్త సుఖంగా లాగ్గలమేమోననే నా
అత్త, అంతకన్న వేరేంలేదు.

రంగ : అలాగని పశ్చపాడి పొట్లాలమ్మే ఖర్చేంటిరా మనకు!

గోపి : అందులో తప్పేటన్నయ్యా! పెట్టుబడికి డబ్బేవుంటే
గౌరవమయినదే పెద్ద వ్యాపారమే చేసేవాణ్ణి. ఈ యమ
యాతనకంటే యింటికి తీసికెళ్ళి అప్పుడాలయ్యడం మేలని
పిస్తుందన్నయ్యా! నాబాధ నువ్వు గ్రహిస్తావనుకుంటా.

రంగ : అః -

గోపి : మనం పస్తులున్నా వడివుండాలిగాని యిలాంటి పనులు
మాత్రం చేయకూడదు. అంతేనా అన్నయ్యా! ఇదేగా
మన ప్రేరేపణ! పిల్లలా రోగాలతో కుళ్ళిపోతుండొచ్చు.
వాళ్ళకు రైతువొక్కానన్నా లేక పోవచ్చు. అప్పుల
వాళ్ళు నానాబూతులు నీట్టొచ్చు. ఈ మురుక్కాలువ
కంపులో - ఈ కామెడ్లో బతకొచ్చు. జీవితంలో
నుఖమనేది ఏకోశానా లేకపోవచ్చు - ఈలా చింతతో
తిండిలేక విశ్రాంతిలేక పనిచేసి, చివికిచావొచ్చు. నీతిని
అమ్ముకోవచ్చు.

రంగ : గోపి !

ఇల్లాలు : (వస్తుంది)

గోపి : కూలివాళ్లు మనకంటే నయం. వాళ్లు నలుగురుంటే నలుగురూ పనిచేస్తారు, వెస్తారు, తింటారు, లేదా పన్నుంటారు. మన మలాకాదు; ఒక్కడు సంపాదించాలి. ఇందరం బతచాలి. ఆడది యిల్లువదలిపెట్టకూడదు. ఇంటి పనితప్ప వేరింకేం చెయ్యకూడదు. తెల్లచొక్కాలెయ్యాలి. మంచిచీరెలు కట్టాలి. ఆ డబ్బుగలవాళ్ళతో మనుష్యుల మనిపించుకోవాలి. అంతేనా?

రంగ : చాల్లేవోయ్ ! (చరచరా వెళ్తున్నాడు)

గోపి : (అడ్డువెళ్ళి) నన్ను చంపుకుతిన్నట్టన్నయ్యా...భోం చేసి వెళ్లు.

రంగ : (చేయి పైకెత్తాడు, కాని వేగంతగ్గింది. గోపిలెంప తాకి చూచాడు)

గోపి : పెద్దగా దెబ్బతగల్గేదులే అన్నయ్యా !

రంగ : (ఆగలేక తప్పించుకొని చరచరా వెళ్ళాడు)

గోపి : అన్నయ్యా! అన్నయ్యా! (తిరిగిచూడకుండా రంగనాథం వెళ్ళాడు)

ఇల్లాలు : (కంగాడుతో) ఏమిటిబాబూ అది! వెళ్లు బాబూ వెళ్లు. ఆయన్ను తీసుకురా గోపీ! నాతండ్రివికదూ! వెళ్లు. ఆయన కోసంవచ్చినా ముఖంవచ్చినా అంతే! వెళ్లు బాబూ. నాకేమో భయమేస్తోంది. నా బాబువికదూ!

గోపి : ఎందుకొదినా భయం ?

ఇల్లాలు : ఈ రోజుల్లా ఒక్కటే చావుజపం చేస్తున్నారు!
మాటంటే చస్తాం చస్తామని. ఈ దీంట్లో ఆయనేంచేసు
కుంటారో బాబూ (అసె వెక్కిరిస్తూ ఏడుస్తూంది)

గోపి : వదినా...వదినా! పూర్వో! అన్నయ్యో! చేసుకోడు. చచ్చి
పోవడమంటే అంత సుఖభరమా? పూర్వో వదినా.

ఇల్లాలు : అయ్యయ్యో! అయ్యయ్యో! (అని తలమంచుకోడు
కేసి బాదుకొంటుంది)

గోపి : వదినా! వదినా ఏమిటిది! (ఏమీచేయలేక తలపట్టు
కొన్నాడు)

ఇల్లాలు : (చత్రుసలేచి వెళ్ళింది)

గోపి : (వదినా ఎక్కడికి? వాకిలిచాకానెళ్ళి, నిట్టూర్చి రెండు
సార్ల టూ యిటూ తిరిగి జేపుకొపటం కనబడగా పారే
సేత విసురుగావీసి మళ్ళీయేం తోచుచో అక్కడే పెట్టాడు)

గుప్త : (ఇంతలో బయటనుండి) ఎవరయ్యా యింట్లో?

గోపి : మనుష్యులు.

గుప్త : ఆహా! మనుష్యులేనా ?

గోపి : అఱ్ఱ ఓటర్ల లిస్టుతో పరుగెత్తుకొచ్చేటప్పుడు ఏమను
కున్నారు ?

గుప్త : ఏమోయ్, కర్మా! ఈయన ఓటు యిస్తేనేకదూ
మనం గెలిచింది !

గోపి : లేదు, లేదు! మీ జాతకాల్లో ప్రాముఖ్యం గలవారు.

గుప్త : సరే. శర్మా...అడుగు. నిలబడతావేం !

శర్మ : మీ అన్నయ్య లేదా !

గోపి : లేదు.

శర్మ : యింటి అద్దె యిచ్చి వెళ్ళాడా !

గోపి : లేదు.

శర్మ : లేదంటే !

గోపి : లేదనే.

శర్మ : ఇచ్చి వెళ్ళలేదనా? అసలేదనా?

గోపి : రెండూలేదు.

శర్మ : చూచారండీ జవాబులు !

గోపి : జవాబులు ఏమిటన్నా ? విచారిగాని ! సరే !
నేనడిగినవాటికి జవాబులు చెప్పండి.

శర్మ : నువ్వడిగినవాటికి మేం చెప్పడమేటి !

గుప్త : ఏం అబ్బాయ్! బలేదబాయిస్తున్నా నీ! ఆ...హా! ఏమిటి
నువ్వడిగేది! ఏదీ! (ఈమూలంలా ఒకాయన లోకి
వచ్చాడు. ఆ సన్న చాటి ద్వారంలో ఆయన అబ్బబడి గావ
డంచూచి గోపి పక పక నవ్వాడు.)

గుప్త : ఏమయ్యా అట్లా నవ్వుతావు ?

గోపి : ఆ-ఏమీలేదు, గుప్తాగారూ! మీ బ్లాక్ మార్కెట్ బొజ్జనచూచి. (మరల నవ్వాడు)

గుప్త : (చాలగోపంగో) ఇదిగో...మీరు పెంటనే ఖాళీ చేయకపోతే...

గోపి : పోలేనుల్ని పిలిపిస్తారు అంతేనా ? అది సరే కానీ గుప్తాగారూ! మేమీ యింట్లో చేకేటప్పడు మీరేం చెప్పారు ?

గుప్త : ఏం చెప్పాం ? అద్దె మొదటి తొరీఖున తప్పకండా యిచ్చిలీరాలన్నాం.

గోపి : అంతేనా ? ఎలెక్ట్రిక్ లైట్లు వేయిస్తామనలా ?

శర్మ : ఎలెక్ట్రిక్ లైట్లు...!

గోపి : అన్నారా లేదా ! ఆస్పర్ టుది సాయింట్.

గుప్త : అన్నామయ్యా !

గోపి : కుళాయి బాగుచేయిస్తా మన్నారాలేదా ?

గుప్త : అన్నాం;

గోపి : ఆ మురుక్కాలవ మూయిస్తామన్నారా? ఈద్వారానికి కమ్మల తూపులు పెటిస్తామన్నారా? ఈ వాగ్దావా లన్నీ ఎన్నికల వాగ్దావాలైపోయాయేం ? (శర్మ గుప్తా లొకరి నొకరు చూచుకున్నారు.)

గోపి : పలుకలేం? ఈ కుళాయి నీ లోకసారి భాగి చూడండి.

గుప్త : అది... అది కాన్పలేషన్నడుగు!

గోపి : అక్కడా మీలేకదయ్య దాపురిస్తారు! పదవు లన్నీ, మీవో లేకపోతే మీ బంధువులవో - మీ నానుభూతి పరులవో: ఇక ఎక్కడికెళితే ఏం లాభం?

గుప్త : ఇదిగో అబ్బాయ్! ఒక్కటే మాట చెప్తున్నా. మీ కిష్టంవుంటే వుండండి, లేదా భాళీ చెయ్యండి. అంతే—

గోపి : బావుంది మీక్కనక యిండియా ప్రధానమంత్రి వద విస్తే మీ పరిపాలన ఈ యింటి పరిపాలనలాగ వుండి ప్రజలందరూ ఏడిస్తే మీకిష్టముంటే వుండండి. లేకుంటే యిండియానే భాళీచెయ్యండవి చెప్తారా ప్రజలకు?

శర్మ : ప్రజలు!

గుప్త : ప్రజలు! ప్రజలు! మోహనేర్పారు లేవయ్యా యీ యెంగిలిముక్కలు! కాసుచేయి పెధవలంతా ప్రజలు.

గోపి : ఆమాట నాతో అంటే అన్నారుకానీ పబ్లిగ్గా మాత్రం అనకండి.

గుప్త : ఏం? అస లందాకా వస్తే మేముతా ఎవరం? ప్రజలం కామూ! కడుపు చేతపట్టకొని, చవివూసంధ్యా లేకుండా గొట్టెలమందల్లా గొడ్డల్లా బ్రతుకుతుండే కుంక లేనా ప్రజలు! మేం ప్రజలం. కామూ!

గోపి : కాకు. మీరు ప్రజలు కాదు. మీరు మనుష్యులు కాదు. ఆ గొర్రెల మందల్ని దోపిడి చేసుకుంటూండే తోడేళ్ళు. ఆ గొడ్డతో బండచాకిరీ చేయుంచుకొని పొట్ట నింపుకొంటూన్న సోమరిపోతులు. వాళ్ళ అజ్ఞానం మీద వ్యాపారంచేస్తూన్న రాక్షసులు. మృగాలు, దొంగలు !

గుప్త : ఆఁ. (కర) విసిరాడు. గోపికిబాగా దెబ్బతగిలింది)

శర్మ : ఆఁ - పదశర్మా - ప ద పో లీ ను ప్తే వ కా కు పద.
(గుప్త ముందుగా వెళ్ళాడు.)

ఇల్లాలు : (ఇల్లాలు వచ్చింది. గోపి రక్తం తుడుచుకుంటు న్నాడు. చూచి కెవ్వుమని కేకేసింది.)

గోపి : వదినా ఏమిటది !

ఇల్లాలు : నత్తురు నత్తురే! అయ్యోబాబూ ! ఎవరుకొట్టారు ?

గోపి : ఎవరూ కొట్టలేదు. ఏంటేదు ! గుప్తాగా రొచ్చాను. ఆయన చేతికర్ర తిప్పతూంటే తగిలింది; అంతే.

ఇల్లాలు : జానకింట్లో మూరెడు కటెఅని, యీ యింట్లోకి వచ్చి ఆయన కర్ర తిప్పటమే ! చూడు, పెద్ద గాయ మైందేమో - ఆస్పత్రినా వెళ్లు.

గోపి : గుప్తాగారు తన బంగ్లానుకున్నారులే వదినా !

ఇల్లాలు : ఎందుకొచ్చింది ! డబ్బుండ్లేయిచ్చేరాదూ !

గోపి : ఇచ్చేవాణ్ణ కాన-ఏమిటా న్యాయం! తాను పిప్పింది
బక్కటి చేయకుండా అద్దెమాత్రం దోచేస్తాడూ; నెల
తప్పక ముందే ?

ఇల్లాలు : ఏమో బాబూ ! ఈ రోజున్నీ దెబ్బలు - తిట్లు -
గోలగావుండీ, నాకేమో భయమేస్తోంది ఆయనక్కడి
కెళ్ళారో ఏమో !

గోపి : అలా బీదికి వెళ్లుంటాడులే వానినా!

ఇల్లాలు : బీచికే! బాబూ! నువ్వన్నా కాస్త వెళ్లిచూచిరా.
నా కెందుకో సముద్రం మాటంటే గుభేలు మంటుంది.
మొన్నకూడా ఎవరో... వెళ్లుబాబూ - నాబాబువికడూ.

గోపి : ఇంట్లో నువ్వొక్కరైతే వుండగలవా!

ఇల్లాలు : నాకే మొచ్చింది! రోజూ వుండటంలా!

గోపి : అదికాదు. ఈరోజూ నాకోసం పోలీసు లా స్తీరావచ్చు.

ఇల్లాలు : పోలీసులే ! నీకోసమే ?

గోపి : నువ్వేం భయపడకు. ఇంట్లో లేనని చెప్పు. ఇల్లంతా
తనిభి చేసుకుంటే చేసుకోనీ. పూర్కో. ఇంతలో నేనూ
వచ్చేస్తాను. సరేనా!

ఇల్లాలు : అలాగే - నువ్వెళ్ళిరా బాబు. (గోపి వెళ్ళాడు)

ఇల్లాలు : (చాలా కంగారుపడి ఏంచెయ్యాలోతోచక కాళ్ళూ
చేతులు వణకుతుండగా వాకిలితలుపులువేసింది. ఇటు
వైపు తలుపులుకూడా వేసి, దేవుని పటంముందునిలబడి)

స్వామీ ! భగవంతుడా ! రక్షించు. (వాకిట తలుపుతట్టిన శబ్దం. సీత ఉలిక్కిపడి నశింపబడవలసిందిగా వణికిపోతూవుంది. ముఱల తలుపు శబ్దం)

ఇల్లాలు : (ఇంకా భయంలో) పోలీస్ - (అని కేక వేసింది)
బయటనుండి "సీతాసీతా" అని కేక. తెప్పరిల్లి తలుపు తీయగా రంగనాథం వచ్చాడు) వచ్చారా ?

రంగ : పోలీస్ అని కేకేశావేం ? ఎందు కలా వణికిపోతున్నావ్ ? ఆ ముచ్చెమట లేమిటి ?

ఇల్లాలు : ఏంలేదులేండి

రంగ : ఏ చెక్కడ ?

ఇల్లాలు : మీకోసం వెళ్ళాడు.

రంగ : ఇంతవరకు యిక్కడేవున్నాడా ?

ఇల్లాలు : ఇక్కడేవున్నాడే !

రంగ : మరి పూళ్ళో యీ పుకారేంటి ? ఎవరినోట చూచినా వీడిమాటగానే వుండే !

ఇల్లాలు : ఏమని ?

రంగ : ఈ ఇల్లుగలాయన - గుప్తాను - మీరు కొట్టాడటపెద్ద గాయం తగిలించటం ఆయన్ను కాసులో వేసుకొని పోలీస్ స్టేషన్ కు తీసుకెళ్ళారట.

ఇల్లాలు : అయ్యో అన్యాయమా ! అయ్యో అన్యాయమా ! ఇదేంకాలమండీ ?

రంగ : ఏం ?

ఇల్లాలు : గుప్తాగార్ని మనవాడు కొట్టాడా ! వాళ్ళ నోళ్ళు చది
పోను తెలిసే అంటున్నారా ! అయ్యో కాకిమూః !

రంగ : ఏమిటీ నీ అఘాయిత్యం ?

ఇల్లాలు : మరేమిటండీ ! ఆయనే మనవాడితల చిల్లి పడేట్టు
కొట్టి ... పైగా యీ అఘాయిత్యమేమిటండీ ?

రంగ : గుప్త ఇక్కడికి వచ్చాడా ?

ఇల్లాలు : వచ్చాడు. పోనీ ఆ కూడావచ్చిన శర్మనడక్కుడ
దటండీ !

రంగ : శర్మా ! వాడు పైసాయిస్తే ఏగడ్డిఅయినా తింటాడు.

ఇల్లాలు : బ్రాహ్మణపుటక పుట్టాడుకదండీ...మల్లీ ! న్యాయం
అన్యాయంలే ! దేవుడు లే !

రంగ : దేవుడు! అదిగో దేవుడు ... సాక్ష్యం చెప్తాడేమో !
(దేవునిపటం చూపాడు)

ఇల్లాలు : అయితే ఇక మనగతి ఏం కావాలండి ! గోపీని పోలీ
సులు పట్టుకు పోతారా ! వాళ్ళన్నా న్యాయంచూడరా !
మీరన్నా వెళ్లి చెప్పండి; పాపం. యింకా నుంచున్నా
రేంటి.

రంగ : ఎవరికెళ్ళి చెప్పమన్నావు. ?

ఇల్లాలు : ఆ పోలీసులకు.

రంగ : మనం ముందుగావెళ్ళి చెప్పకోవడం దేనికి ! రానీ.
అందరం వెళ్తాం. నేనూ వెళ్తాను. జైలులో హాయిగా...

ఇదిగో తీసుకో (అని కొన్ని నోట్లు చూపాడు, కాని సీత జంతుతుంది ! తీసుకోటానికి) తీసుకో జంతుతావేని తీసుకోటానికి ! నేను పోయినా మీరన్నా హాయిగా ఉండండి ! సంతోషంగా బ్రతకండి ! పూర్తిగా తడిస్తే చలివుండదు తలనుమించిన శిక్షావుండదు. తీసుకో !

ఇల్లాలు : ఇదీ లంచండాజేనా ?

రంగ : అవును.

ఇల్లాలు : అక్కర్లేదు.

రంగ : ఏం ?

ఇల్లాలు : మావల్ల కాదు - నావల్ల మీరు (వెక్కి వెక్కి ఏడుస్తూంది.)

రంగ : ఏడవకు ! ఏడ్చిలాభంలేదు. సీతా ! సీతా !

ఇల్లాలు : ఆ !

రంగ : ఇటుచూడు. నా మాటవిను. ఇందులో ఎవరి తప్పు లేదు. ఎవరి పాపమూలేదు. తిండికి లేనివాడు దొంగ తనంచేస్తాడు. కడుపుమాడే అడవి సాని అవుతుంది. నేనూ అంతే.

ఇల్లాలు : నన్ను చంపేయండి.

రంగ : చంపాను ఇన్ని రోజులూ చంపాను. నిన్నొక్క రోజున్నా ముఖపెట్టలేదు. ఇన్నాళ్లు చేసిన పాపం చాలు. కట్టుకున్న భార్యను, కన్నపిల్లల్ని కడుపుమాడే కంటే మహాపాపం కాదులే... సీతా. లంచం తీసుకోవటం ఎవరికి పాపం ! ఏదీ పాపం !

ఇల్లాలు : తెలిస్తే జైల్లోవేస్తారట !

రంగ : ఎవరు చెప్పారు ?

ఇల్లాలు : గోపీ.

రంగ : వేస్తే వేస్తాడు జైల్లో. లేవనెత్తుకోవలసిన గొడవ లేదు. వేళకు తిండి లేదనే చింతలేదు. ఇక్కడికంటే అక్కడే నయం.

ఇల్లాలు : మీకోక్కరికి—

రంగ : మిమ్మల్ని జైల్లోవేస్తే అక్కడే కాపురం పెట్టాచ్చు. జైలుగదులు యీ అద్దెకొంపలకన్నా బాగానేవుంటాయి.

ఇల్లాలు : నామాట వింటి. ఈసాపిష్టిసామ్మయింకక్కలేదు. ఇచ్చేంటి.

రంగ : పాపం ! పిచ్చి వాడా! కోర్టులు, పోలీసులు నిర్ణయించే దంతా న్యాయవిధానాన్ని వాడుకుంటుంది. ఇక నా కాకావలసిందేముంది. ఎట్లాగోచిడ్డాను. బాగాచెడతాను. నా సంసారం సుఖోపశాంతిగా బ్రతకడానికి చెడ్డాను. నాపిల్లలు జబ్బులకో చావకుండా వుండటానికి పాపం చేస్తాను! జైలుకుపోతాను! అవమానాలుధరిస్తాను! చస్తాను! నాకాకావలసింది జబ్బు - జబ్బు-జబ్బు! (కూలబడ్డాడు) సీతా...అక్కొత్తచీట్లుకో - ఒక్కసారి. యిన్నేళ్ళకోక్కసారి! అట్లా పట్టుకుంటే నిలబడు. మళ్ళీ వంశశ్మతలో రేపేమాత్రంకో ! రా సీతా ! పిల్లలకు కొత్తచీట్లాలు కొడుగు - నాయంత్రం సినిమాకు వెళ్లం. ఏం !

(డాక్టరు గబగబా వచ్చాడు. నీత వెళ్ల లేకవెళ్లింది)

డాక్టరు : రంగా ! రంగా !

రంగ : ఏం ?

డాక్టరు : చూచావా ! గోపీ ఏంచేశాడో !

రంగ : ఏం చేశాడు ?

డాక్టరు : బాపూజీ పాక్కుదగ్గర ఆహారసమస్యను గురించి
యం. యల్. ఎ. ఎవరో మీటింగుపెడితే అక్కడికి
వెళ్ళాడు.

రంగ : వెళ్ళి.....?

డాక్టరు : వెళ్ళినవాడు పూర్కున్నాడా ! ఆయన మాట్లాడి
నంతసేపు వెధవ అడ్డుదిడ్డపు ప్రశ్నలు వేశాడు.

రంగ : ఆం.

డాక్టరు : అంతటితో పూర్కోక అమాంతంలేచి రాడీవేధవ
లాగు, ప్లాటుఫారంమీది కెళ్లి నానాకారుకూతలుకూశాడు.

రంగ : ఎవర్ని ?

డాక్టరు : ఎవర్ని ? యికెంవరున్నారు ! ప్రభుత్వాన్ని, హంతి
వర్గాన్ని ! “మినిస్టర్” అంటే సరిగ్గా స్పెల్లింగన్నా తెలియని
యీ వెధవలంతా ప్లాటుఫారంయెక్కి-మంత్రిలనువిమర్శిం
చడం ! వీడి తాహతేమిటి ! వీడి రాజకీయజ్ఞానంఏమిటి ?
వీడే నా విమర్శించవలసినవాడు ! ఏమిటంటా ఆ వెధవ
వాగుడు ?

రంగ : ఏం కూశాడు ?

డాక్టరు : ఒకటూ. రెండూ ! ఆకూతలకర్థంలా ? అందరూ
అమాంతం మహారాజులై బంగళాలో వుండాలని కోరితే
మంత్రులుకాదు బ్రహ్మదేవుడుమాత్రం ఏంజేస్తాడు ! ఇదేం
పరిపాల సనుకున్నాడా. పప్పుదప్పశమనుకున్నాడా ? ఆ-
వు-అంటే “స్వతంత్రభారతదేశంలో కూడ” అని ఏడ
వడం. స్వాతంత్ర్యం వచ్చేస్తే ఆరోజే అందరికీ డబ్బుల
సంచులు పంచిపెట్టామని చెప్పారా మనవాళ్లు ! ఏమి
టంటా ఆ వెధవవాగుడంతా ! వీడికి తిండిగుడ్డా లేకపోతే
మంత్రులా ! వీడి క్కాలేజీలో నీటు దొర్కిపోతే
మంత్రులా ! ఏ వెధవలో బ్లౌక్ మార్కెట్ చేస్తుంటే
దానికి మంత్రులే ! వెధవ వాగుడు !

రంగ : ఇంత మాట్లాడితే ఆయనేం అసలా ?

డాక్టరు : ఆ ! వీడి మాటలు లక్ష్యపెట్టి జబాబుకూడా
చెప్తాడు ! ఇలాంటి కుక్కలన్నీ మొరుగు తుంటాయి !
అందులో ఆయన గాంధీజీ ప్రియశిష్యుడు. అహింసా
వాదవదంవల్ల పూరుకున్నాడు ! అదేనేనైతేనా (ఈమాట
లంటూండగా ముసలాయన మెల్లగావచ్చి కూర్చున్నాడు)

రంగ : లాగి గెంటు లేకపోయావు వాణ్ణి.

డాక్టరు : కాకుంటే వాళ్ళుమాత్రం ఏం జేస్తారా ! పాపం
యెన్ననిచూస్తారు ! మొన్న ప్రాహిబిషన్ పెట్టారా !
బస్సులు నేవనలైజ్ చేశారా ! లేడికండక్టర్సును పెట్టారా !

హైదరాబాద్ యుద్ధం ప్రకటించి జయించారా ? జమీం
దారీబిల్లును గురించి తీవ్రంగా ఆగోచిస్తున్నారా ? బ్లాకు
మార్చెట్టును సశింపచేసే బిల్లును గురించి తికమకలు పెడు
తున్నారా ? కంట్రోళ్ళను తీసేశారా; మళ్ళీ పెడు
తున్నారా... ఎన్ననిచేస్తాతా ? డివిజిరక్క చస్తుంటే ?
నిన్నూసీ తమ్ముణ్ణి కాస్సేపు కూర్చోపెడితే సరి ఆకుర్చీలో
మహాచేసేవాళ్ళు. ఆ వచ్చేవాళ్ళకు జబాబు చెప్పలేకచచ్చే
వాళ్ళు! పూరికే వాగితే సరా ?

రంగ : (నాన్నతో) విన్నారా ? మీ వాడి ప్రతాపం ?

ముస : ఏమిటిరా ?

రంగ : ఆ గోపీగాడే ? కొంపకు అగ్గితెచ్చాడు. నా వుద్యో
గానికే నీళ్ళు తెచ్చాడు. వదండి ! ఇకేం అందరూ వదండి.
అందరిం ఏకంగా ఏనముద్రమో చూడుకుందాం.

ముస : ఏమిటా అది ! ఏమొచ్చిందిరా !

రంగ : మీ కుమార రత్నం దేశాన్నంతా వుద్ధరించాలని
బయలుదేరాడు. నా కొంపకూల్చాడు.

ముస : ఏంచేశాడా ?

రంగ : ఏముంది ? మీటింగులో మంత్రులమీద ప్రభుత్వం
మీదా నానా కాదుకూతలు కూశాడట !

ముస : అవునా !

జాన్తడు : అవునండీ ?

ముస : అయ్యో! వాడికేమొచ్చిందిరా పాడుబుద్ధి!

రంగ : ఇంట్లోతీని పెరుండలేక-మదంపట్టి, పొగరెక్కి! ఇంత కూస్తే పూరుకున్నాడురా! కాల్చి అవతలపారేలా!

డాక్టరు : కాల్చిపారేస్తే ఎంతోనయం కదూ!

ముస : ఇప్పుడు వీడెక్కడా!

రంగ : ఇంకా యెక్కడ వున్నాసాలిస్తున్నాడో! (గోపీ వచ్చాడు. సీత యిటువైపునుంచి వచ్చింది) అయిందట్రా వున్నాసాలు! నన్నెందుకురా ఇట్టా చంపుకుంటావ్? ఈవుద్యోగమన్నా వుండటం నీ కిష్టంలేదురా? ముప్పైత్తుకొని బతకాలనివుందా? ఆ పిల్లలుబతికడం నీ కిష్టంలేదేం! చెప్పరా!

గోపీ : ఏమిటన్నయ్యా!

ముస : ప్రభుత్వం - మంత్రివర్గం అవి ఎలాపోతేనీకెందుకురా! ప్రపంచాన్నంతా వుద్ధరించటానికి నువ్వు వుట్టావట్రా! నీ వాగుడు ఎంతదూరంపోతుందో యోచించావా! ఈ సంసారంకోసం వాడన్ని విధాలా చివికిగస్తూండటం చూస్తూకూడా యిదేంపనిరా గోపీ!

గోపీ : నాన్నా! అన్నయ్యా! ఏంటిది! ఏంచేశాను!

రంగ : ఏంచేశాంటావట్రా యింకా! (దూఖం కోళం చెందూ వచ్చాయి చెయ్యెత్తాడు. కాని, అడతొనేకలబాటుకొని) నాఖర్మ! నా గ్రహచారం. ("రంగవాధంగాయా" అన్న కేటో పాటు పోలీసు కుడికన్నె క్షర, కానిట్టేబుల్ వచ్చారు. డాక్టరు రంగవాధం గోపీ మనలాడున బిక్కిసారే "పూర్వీక" అన్నాడు)

ఇల్లాలు : పోలీస్ !

ఎస్. ఐ. : ఆ ! పోలీస్-కనపట్టల్లా ? రంగనాథం నువ్వేనా?

రంగ : అవును.

ఎస్. ఐ. : మీ యిల్లు తనిఖీచెయ్యాలి ?

రంగ : మా యిల్లా?

ఎస్. ఐ. : ఆఁ, మీ యిల్లే ! ఏయ్ సోదాచెయ్యి. గోపి నీ తమ్ముడేనా ?

గోపి : అవును.

ఎస్. ఐ. : నిన్ను కాదు అడగటం.

గోపి : నేనే ఆయన తమ్ముణ్ణి.

ఎస్. ఐ. : నువ్వేపార్టీ.

గోపి : టీ పార్టీ.

రంగ : గోపి—

ఎస్. ఐ. : ఊఁ, సరిహాసంగా వుండే !

గోపి : లేకుంటే మాకు పార్టీ లేమిటండీ ! ఇంట్లో రోగాలతో చాకిరితో చస్తుంటే ! అసలు దినంగడవటం కష్టంగావుంటే మాకు పార్టీ లేంటి ?

ఎస్. ఐ. : ఆ మాటలే చెప్తాయి నీ వేపార్టీ అయింది.

గోపి : అవును. పుష్పది చెప్పకొవడంకూడా పార్టీమాటలే - అటకమీదవున్న శాగితాలు పోలీసు చూచి ఒక బొమ్మ తెచ్చి ఎస్. ఐ. కివ్వగా ఆయన దాన్ని పరికించి చూచి)

ఎన్. ఐ. ఈ బొమ్మ ఎవరిది ?

గోపీ : నాదే.

ఎన్. ఐ. : ఎక్కడ కొన్నావ్ ?

గోపీ : కొనలా. నేనేగీచా నా బొమ్మ.

ఎన్. ఐ. : ఏమిటా బొమ్మ ?

గోపీ : మీక్కనపట్టంలా ?

ఎన్. ఐ. : చెప్పవోయ్ ! నీ నోటిగుండా చెప్పించాలి.

గోపీ : పల్లెపడుచు.

ఎన్. ఐ. : ఆవిడ నత్తిమీదేంటి ?

గోపీ : గడ్డిమోపు.

ఎన్. ఐ. : ఆవిడ చేతిలో ఏమిటి ?

గోపీ : కొడవలి.

ఎన్. ఐ. : ఆవిడ చేతిలో కొడవలి పెట్టడంలో నీ అభిప్రాయం?

గోపీ : పల్లెపడుచుచేతిలో కొడవలుండక, పెన్నిను రాకెట్టుం
టుందాండే ?

ఎన్. ఐ. : వటప్ !

రంగ - గోపీ !

ముస : గోపీ ఏమిటా ! ఆ కూతలు ఏమిటా ! సార్ ! ఏదో
కుర్రాడు తెలియక కూకాడు. మన్నించండి. నన్ను
చూచన్నా...

ఎన్. ఐ. : వాడు కుర్రవాడైతే యీ పెద్దమనిషికి తాడో
చూడండి. ఏయ్ ! ఆ కోటిలా తీసుకో.

రంగ : (ముఖాన నెత్తురు చుక్కలేదు)

ఎన్. ఐ. : (పోలీసు కోటుతెచ్చి యన్. ఐ. కిచ్చాడు. కోటు
లో నోట్లు వైకితీసి) ఊ - ఈ నోట్లెక్కడివి ? నిన్నే
అడగటం ! ఈ డబ్బెక్కడిది ?

రంగ : నాదే.

ఎన్. ఐ. : సీదే. ఎక్కడ నుంచొచ్చింది ?

డాక్టరు : ఏమిటండి యిదీ !

ఎన్. ఐ. : ఏముందీ ? లంచంసొమ్ము కరెప్షన్ ! చూడండి
కలెక్టరుగారి సంతకం.

డాక్టరు : ఊంటే ?

ఎన్. ఐ. ఇది లంచంసొమ్ము. కరెప్షన్ పట్టుకోవానికి కిలాటి
నోట్లుకొన్ని పంపుతున్నారు. ఏమయ్యా ! ఇది లంచం
సొమ్మేనా ? పలకవేం ?

రంగ : అవును.

ముస : లంచం ! నువ్వేవట్రా ! లంచం తీశావట్రా !

రంగ : అవున్నాన్నా.

ముస : అయ్యో ! అయ్యో ! ఇదేంఖర్చరా ! ఇదేం పాడు
కూడురా ! మసకెందుకురా ! మసవంశంలో లేదుగదరా !
కొంపకు అగ్గిపెట్టుకున్నావుగదరా ! అయ్యయ్యో !

రంగ : నాన్నా! పూర్వో-నాన్నా! ఏడ్చి ఏంలాభం! అయి పోయింది!

ముగ : పెద్దవాణ్ణి - నాతో ఒకమాటన్నా చెప్పకూడదట్రా ఇన్నెక్స్టరుగారూ! నామాటవినండి. నేనూ గవర్న మెంటు వుద్యోగం చేశాను. ముప్పైసంవత్సరాలు ప్రభుత్వానికి నా శక్తంతా ధారపోశాను. చివరకు రోగం మిగుల్చు కున్నాను. మూలపడ్డాను. నే నెన్నడూ యీ పాడుకూ డెరుగను. పసితనం. వాడు...వాడు...ఈ సంసారంలోనం చేశాడు. మన్నించండి...కనికరించండి.

ఎన్. వి. : ఏం లాభంలేదండీ! ఇది కలెక్టరుగారి పుత్రత్వం. ఏమయ్యా! ఈ నేరా న్నొప్పకుంటావా?

రంగ : ఒప్పకుంటా, లంచంతీశా. కక్కర్తిపడ్డా. నిజమే. నా పెళ్ళాబిడ్డలు రెండుపూటలూ తిండికిని బ్రతికేదానికోసం యీవని చేశాను. పాపమని తెలిసేచేశాను; మీరే చూడండి-ఈ సంసారం ఈ బ్రతుకు. లక్షాధికార్ని కావా లని చేయలేదు. నా బిడ్డలకు పాలకూడా గతిలేకుంటే చేశాను. 30 రూపాయల జీతంతో బతకలేక చేశాను. 30 రూపాయలు ఇంటిఅద్దెకిచ్చి యింకెలా బతకమంటారు! ఆ పసికూనలు అలా రోగాలతో కుళ్ళిచస్తూంటే ఎలా చూస్తూ కూర్చోమంటారు! నా హృదయం ఓర్వలేక పోయింది. నా ఓర్పు సహించలేకపోయింది. వాళ్ళను కన్నాను. నాకన్నకడుపు పూర్వో-లేకపోయింది. ఏంచెయ్య

మంటారు ? మీరేంచేస్తారో చెయ్యండి; నేను సిద్ధంగానే వున్నాను.

ఎన్. ఐ. : లంచంతీయడం నేరమనీ శిక్షిస్తారనీ, తెలిసేచేశావా? రంగ : అవును.

గోపి : నేరం ! పెద్దలూ, అధికారంకలవాళ్లు వేలకువేలు లంచంతీస్తే గఫ్ చిఫ్; అది నేరంకాదు. అది బయటికే రాదు. వాకిట కావలాకాచేవాడు కడుపుమాడి కాసుకు చేయిజాస్తే అది నేం ! అది లంచం ! దానికీ శిక్ష !

ఎన్. ఐ. : ఏయ్ ! వటవ్ !

రంగ : గోపీ ! నువ్వూరొక్క అది లాభంలేదు. తప్పుచేశాం. బప్పుమంటాం, జైలుకు తీసుకుపోతారా పోనీ ! పోదాం ! అంతకన్నా చేసేదేమీలేదు ఎన్. ఐ. గారు! ఇక మియివ్వు.

ఎన్. ఐ. : మిమ్మల్నిద్దర్నీ అరెస్టుజేశాం కదలండి.

ఇల్లాలు : ఇద్దర్నీ అరెస్ట్ ? అరెస్ట్ ?

రంగ : గోపీనికూడా ? గోపీ అరెస్ట్ !

డాక్టర్ : గోపీ ఏంచేశాడండీ ? అతన్నెందుకు అరెస్టు ?

ఎన్. ఐ. : ఎందుకంటే...గుప్తగార్ని కొట్టినందుకు ! పబ్లిక్ మీటింగులో అరాచకాన్ని రెచ్చకొట్టే వున్యాయం యిచ్చినందుకు ! దేశశాంతి భద్రలు కాపాడ్డానికి అతన్ని అరెస్టు చేస్తున్నాం.

రంగ : సరే...పదండి.

ఇల్లాలు : మమ్మల్ని - ఆ పసికందుల్ని - నన్ను కూడా తీసు
కెళ్ళండి. మీతో పాటు వుంటాం మీ రెక్కడుంటే అక్కడే
(రంగనాథం కాళ్ళమీద పడింది.)

రంగ : సీతా ! వూర్కో. మమ్మల్ని తీసుకెళ్ళడంనాచేతుల్లో
వుండా. ప్రభుత్వం దయ తలిస్తేగా ?

ఇల్లాలు : అయితే (లేచి. యన్. ఐ. దగ్గరకెళ్ళి) కనికరించండి
నన్ను చూచన్నా కనికరించండి. నావల్లనే ఆయన ఆ
పాపంచేశారు. నన్ను పోషించడానికి. నా పిల్లల్ని పెంచ
టానికి ! ఆయన అలాంటివారు కాదు. ఎన్నడూ అలా
చెయ్యనూ చెయ్యలేదు. నామాట నమ్మండి. మీకా
డబ్బుంతా యిచ్చేస్తా! ఇదిగో...అంతా తీసుకోండి. ఇంకా
కావలిస్తే నాపుస్తే ...అన్నీ...అన్నీ...కనికరించండి !

ఎన్. ఐ. : ఇన్ ! వూర్కోవమ్మా ! ఏం లాభంలేదు. ఇది
ప్రజాప్రభుత్వం స్వరాజ్యం వచ్చినతరువాత మనవాళ్ళు
లంచగొండితనాన్ని అణచి వేస్తున్నారు.

ఇల్లాలు : మీకు హృదయంలేదూ : మీకు నాలాంటి అక్క
చెల్లెళ్లు లేరూ ? మీకు బిడ్డలూ ఫాపలూలేరూ ! ఆ పసి
కందుల్ని చూడండి ! మేమంతా యిక పస్తులుపడి చావా
ల్నిందేనా ! ఇతేనా స్వరాజ్యం !

గోపి : అవును అదే స్వరాజ్యం. చాలకపోతే లంచంతీశాం.
 తిండికి లేకుంటే లంచం తీశాం. ఏదీ...మీ ప్రజాప్రభుత్వ
 పరిపాలకులను బ్రతకమనండి 80రూపాయలతో తెలుస్తుంది.

ఇల్లాలు : మీరు మనుష్యులేనా ?

ఎన్. ఐ. : ఏయ్ ! (చెయ్యిత్తాడు)

: ఏయ్. కబడ్డర్! ఛీ! ఆడదామీదికి చెయ్యిత్తావ్!

ఎన్. ఐ. : కదలండి !

రంగ : కాస్త ఆగండి. ఒక్కమాట. సీతా !

ఇల్లాలు : (ఏడుస్తూంది)

రంగ : ఏడవకు. మన బతుకు ఇంతే పాపాయిజాగ్రత్త! వాడికి
 జ్యోరం తగ్గిపోతుందిలే. జాక్కుగానూ...

జాక్కు : రంగా !

రంగ : (జాక్కు చేతులు పుచ్చుకొని ఏడుస్తూ)నాపిల్ల జాగ్రత్త!
 నేను జైలునుంచి వచ్చేటప్పటికీ - వాట్లూటారో - లేదో!

జాక్కు : రంగా-వూరొక్కీ నీ పిల్లలకు నా ప్రాణంయిస్తాను.

ముస : తీసుకెళ్ళండి! అందర్నీ జయిలులో వెయ్యండి. ఆ
 పిల్లల్ని గొంతు విని చంపేసిపోండి. (పడిపోయాడు.)

ఇల్లాలు : (తిరిగిచూచి కెప్పుమని కేక వేసింది)

(అంతే)

